

كيف نفرقنا

مجلة علمية دينية ثقافية في علوم القرآن الكريم

يصدرها

الاتحاد العام بجماعت القراء

المسجل بوزارة الشؤون رقم ٨٣٣

العددان	رجب وشعبان ١٣٧١	رئيس التحرير
السابع والثامن	أبريل ومايو ١٩٥٢	علي محمد الضباع
		السنة الرابعة

الاسلام ومصالح الناس

لحضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ عبد الوهاب خلاف بك

قال لي كبير من المسلمين الفيوربن :
إن الإسلام بالصورة التي يتصورها
الآن أكثر المسلمين لا تحقق أحكامه
مصالح الناس الاقتصادية ولا تسير
تطورات المعاملات المالية ولا تتفق
وما تقتضيه سمة الحركات التجارية
واستثمار الأموال بما يسر الله من
طرق الاستثمار .

وكيف تتفق أحكامه ومصالح
الناس الاقتصادية وهي تقضى بإقبال
البنوك والمصارف المالية ، وبحل
شركات التأمين بأنواعها ، وهدم
مؤسسات التوفير والادخار وتحريم
أنواع كثيرة من المضاربات ، فهي
تقضى بشل الحركة المالية ، والوقوف
في حدود دائرة ضيقة من المعاملات

والمبادلات . وبعبارة أخرى تقضى بأن يعيش المسلمون معيشة البدو ، ولا يتبادلون والأم المتحضرة معاملات ولا مبادلات .

وقد رأيت تحقيقاً للحق ، وإزالة للشبهة أن أكتب مقالاً في هذا الشأن .

إعلم أيها المسلم - ألهي الله وإياك

الصواب - أن الأحكام التي جاء بها

الإسلام : أحكام اعتقادية تقرر ما يجب

على المسلم اعتقاده في الله وملائكته

وكتبه ورسله واليوم الآخر ، وأحكام

عملية تقرر ما يطلب من المسلم أن يفعله

وما يطلب منه أن يكف عنه . وهذه

الأحكام العملية نوعان : أحكام تتعلق

بالعبادات ، وأحكام تتعلق بالمعاملات .

فأما الأحكام الاعتقادية فقد

فصلها القرآن أتم تفصيل ، وأقام عليها

أظهر البراهين ، ومحورها وروحها أنه

لا إله إلا الله ، وأن للناس معاداً إلى

الله ، ولا يرتاب منصف على فطرته

السليمة التي فطره الله عليها في أن

العقيدة التي محورها وحدانية المعبود

وعودة الخلق إلى خالقهم ، هي العقيدة

التي تتفق ومصالح الناس في هذه الحياة

أفراد وجماعات . فهي تتفق ومصلحة

الفرد ، لأنها تربأ بكرامته أن يذل

بذل العبودية لصنم أو وثن أو مخلوق

مثله ، وتربأ بعقله أن تسيطر عليه

الآوهام والباطيل وأن يتخذ من

دون الله ما لا برهان به ولا يملك لنفسه

ولا لغيره ضرراً ولا نفعاً ، وهي تتفق

ومصلحة الجماعة لأنها تربطهم بوحدة

المعبود ، ووحدة الاتجاه إليه والاتجاه

إليه ، والشعور بأن لهم معاداً إليه ،

فالأحكام الاعتقادية في الإسلام

لا شبهة في أنها أحكام تقرها الفطرة

السليمة ، ويهدي إليها العقل الصحيح ،

وتتفق ومصالح الناس أفراداً وجماعات

في أي زمن . وفي أية بيئة ، وليس

وراء ما فصل الله منها مجال لباحث .

وأما الأحكام العملية المتعلقة

بالعبادات من صلاة وصوم وزكاة

وحج وصدقة ونحوها فهذه أيضاً

فصلها القرآن وما أجمله فصله الرسول

ويبينه أتم تبين ، ومحورها وروحها
عبادة الله بأنواع شتى من العبادات
البدنية والمالية ، وما بين يومية
وسنوية ، ليملو المعبود إيمان عباده
به ، ولتمييز الصادقين منهم والكاذبين
وقد بين الله سبحانه أن هذه العبادات
التي فرضها الله على عباده ما قصد بها
مجرد ابتلاهم واختبار صدق إيمانهم
وتذكيرهم بألوهيته وسلطانه ، وإنما
قصد بها إلى هذا تحقيق مصالحهم
وجلب النفع لهم ، ودفع الضرر عنهم ،
فقال سبحانه في الصلاة : « إن الصلاة
تنهى عن الفحشاء والمنكر » وقال في
الصوم : « لعلكم تتقون » وقال في
الزكاة : (خذ من أموالهم صدقة
تطهرهم وتزكهم بها) وقال في الحج :
(ليشهدوا منافع لهم) . فأحكام
العبادات في الإسلام لا ريب في أنها
تتفق ومصالح الناس ، لأنها تهدف
إلى تهذيب نفوسهم وتربية ضمائرهم ،
وتكوين بيئة صالحة ينتهى الأفراد
فيها عن الفحشاء والمنكر ، ويتقون

الشرور والآثام ، ويتبادلون النفع
والمعونة ، ويشهدون منافعهم وما جعل
الله فيها من حرج ، وما كلف مساماً
منها إلا بما في وسعه ، وليس وراء
ما فصله الله ورسوله من أحكامها مجال
لباحث . والمعبود يعبد بما أراد أن
يعبد به ، كما ، وكيفاً وزماناً ، ومكاناً .
وأما الأحكام العملية المتعلقة
بمعاملات الناس من بيع وإجارة ،
ورهن ومضاربة ، وعقوبات وجنایات
وطرق الخصامات ، وغير هذا من
المدنيات والجنائيات ، وكل ما يتعلق
بتنظيم معاملات الناس وعلاقاتهم
بعضهم ببعض أفراداً وجماعات ، فهذه
ما فصلها القرآن ، وإنما اكتفى فيما ذكره
منها بالإجمال ، واقتصر على الأحكام
الأساسية لأن الله سبحانه ما قصد
بما شرع من أحكام المعاملات إلا لتحقيق
مصالح الناس ، ومنع الإثم والبغى ،
وأن يأكل بعضهم مال بعض بالباطل ،
وأشار سبحانه بتفصيله أحكام العقائد
وأحكام العبادات ، وإجماله أحكام

المعاملات ، إلى أن المسلمين عليهم أن يفصلوا أحكام معاملاتهم بما يلائم بيئاتهم وما يتفق ومصالحهم في حدود الأسس التي وصفها القرآن ، فهو سبحانه لم يفصل لهم أحكام معاملاتهم ، ولم يبين جزئياتها ، ليكونوا في سعة من مسيرة التطورات الاقتصادية والحركات التجارية .

فأحكام البيع في القرآن أربعة أحكام ، وكلها أحكام أساسية لا تختلف باختلاف البيئات والتطورات (وأحل الله البيع وحرم الربا) . (وأشهدوا إذا تباعتم) ، (لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ، إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم) ، (إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع) .

وما جاء بالسنة في البيع أكثره تفسير وتبيين ، وكذلك الشأن في الإجارة والرهن والمدائنة والمضاربة وغيرها من أنواع المعاملات ، وفي الحرام والعقوبات ، وفي أصول

المرافعات ، وفي الأحكام الدستورية ونظام الحكم ، وكل ما يختلف باختلاف البيئات ، ويتغير بتغيير المصالح . والأحكام التي استنبطها المجتهدون في البيع والإجارة والرهن والمضاربة والمدائنة وغيرها إنما هي أحكام استنبطوها تحقيقاً لمصالح الناس في عصر استنباطها ، وما استنبطوها لتكون قانوناً مدنياً واجباً على المسلمين تنفيذ أحكامه في كل زمان وفي أية بيئة ، ولهذا خالف مجتهدو العراق مجتهدى الحجاز في كثير من الأحكام المدنية . تبعاً لاختلاف البيئتين وخالف الشافعي وهو في البيئة المصرية بعض أحكامه التي استنبطها وهو في البيئة العراقية أو الحجازية . وكثيراً ما قال المجتهدون في بعض الأحكام التي اختلفوا فيها : إنه اختلاف عصر وزمان ، لا اختلاف حجة وبرهان . وقال محمد بن الحسن عن أبي يوسف في بعض المسائل : لورأى صاحبى ما رأيت في مرو لغير رأيه . نستخلص من هذا أن القرآن والسنة

التي استنبطوها في عصرهم لمصالحهم ،
فإذا أريد معرفة حكم نوع من الشركات
أو المعاملات رجعوا إلى عبارة المتن
أو الشرح وحكموا بعبارتها أو إشارتها
أو بالقياس عليها ، ولا ريب في أن
تطبيق هذه الأحكام الجزئية في غير
عصرها وفي غير بيئتها لا يتفق
والمصالح ، ولا يساير التطورات .

كلنا نعلم أن المسلمين فتح الله لهم
بلاد الفرس والرومان ، وأن أحكام
الإسلام كانت تنظم معاملات الناس
المالية في بلاد الحجاز وفي بلاد
الامبراطوريتين الفارسية والرومانية
وما ضاقت أحكام الإسلام بحاجات
الناس في هذه البلاد المتقننية والبيئات
المختلفة ولا قصرت عن مصالحهم .

وكلنا نعلم أن الأمصار الإسلامية :
بغداد وقرطبة ودمشق وحلب وحمص
والقاهرة والقيروان بلغت الحضارة
فيها مبلغاً عظيماً ، وزادت فيها حركة
التجارة والمعاملة وزاد الثراء ،

الصحيحة التشريعية التي ليست زمنية
ليس فيها ما يقف عقبة في سبيل مصالح
الناس الاقتصادية . بل فيها الأساس
الصالح لكل تشريع مالي يساير تطورات
الناس ويحقق نفعهم ويدفع الضر عنهم ،
فإن الله سبحانه قال في كتابه الكريم :
« إلا أن تكون تجارة عن تراض
منكم » والرسول ﷺ قال في حديثه
الصحيح : « لا ضرر ولا ضرار » .
فكل مبادلة تجارية عن تراض بين
المتبادلين وليس فيها ضرر لأحدهما
ولا لغيرهما من الناس هي مشروعة
ومباحة .

وكان الواجب أن يكون دستور
المسلمين ومرجعهم في معرفة أحكام
المقود والتصرفات والشركات
والمضاربات والمعاملات : هل هي تجارة
عن تراض ، وهل فيها ضرر أو ضرار ؟
وعلى ضوء هذا يكون الحكم .

ولكن الدستور الذي يرجعون
إليه هو استنباطات المجتهدين السابقين

وما ضاقت أحكام الإسلام بهذه السعة، ولا وقفت عن مسايرة الحضارة. ذلك لأن المسلمين كان فيهم ذوو المواهب الذين آمنوا بأن الأحكام إنما شرعت لمصالح الناس، وأن مصادر التشريع مرنة لا تنجم عن تحقيق مصالح الناس، فاجتهدوا وسايروا باجتهادهم التطورات والمصالح، فلما حرم المسلمون على أنفسهم أن يجتهدوا، وأوجبوا على أنفسهم أن يقلدوا من سبقهم، وأن يتبعوا أحكاما اجتهادية استنبطت لغير زمانهم ولغير مصالحهم - أظهروا الإسلام بمظهر القاصر عن مسايرة المصالح، وحب من لم يعرف الحقيقة أن الإسلام لا يتفق ومصالح الناس، والحق أن للإسلام من هذا برىء، والعيب عيب المسلمين وجهودهم، ووقوفهم عند ألفاظ المتنوعات والشروح، وتركهم ينبوع الصافي الذي يروى وارده، والسراج الذي يهدي إلى الحق : كتاب الله وسنة رسوله .

ذكااء

خرج أبو العباس أمير المؤمنين بالانياز فأمعن في نزهته انتبزه من أصحابه . . فوافق خباء الأعرابي فقال له الأعرابي ممن الرجل ؟ قال من كنانته . قال من أى كنانة ؟ قال من أبغض كنانته إلى كنانته قال فأنت إذن من قريش ؟ قال نعم . قال فمن أى قريش ؟ قال من أبغض قريش إلى قريش . قال فأنت إذن من ولد عبد المطلب ؟ قال نعم . قال فمن أى ولد عبد المطلب أنت ؟ قال من أبغض ولد عبد المطلب إلى ولد عبد المطلب قال فأنت إذن أمير المؤمنين .
والسلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته . فاستحسن ما رأى منه وأمر له بجائزة

تفسير القرآن الكريم:

بسم الرحمن الرحيم

سورة الجن

- ٢ -

لفضيلة الشيخ عبد الرحيم فرغل البلينى - المدرس بكلية الشريعة

أما وقد جاء الهدى الذى معناه
من ذلك الرسول المبعوث فينا، فسننتجه
جميعاً إلى الخير الكامل ، وسنسير
مجتمعين على مذهب واحد فى خير العاجلة
وسعادة الآجلة .

أقول : ويظهر من قوله تعالى :
« كنا طرائق قدا » بالمعنى السابق
أن هؤلاء الأدنون الذين هم أقل من
الفريق الأول فى الصلاح ، كانوا ذوى
مذاهب مختلفة وآراء متباينة ، وعلى
ذلك يتأتى قوله تعالى : « كنا طرائق
قدا » الذى يفيد أنه يتألف من
مجموع الفريقين أصحاب آراء متباينة .

النوع الحادى مما حكاه الله عن
الجن هو المذكور فى قوله تعالى :
« وأنا ظننا أن لن نعجز الله فى الأرض
ولن نعجزه هرباً » .

« ظننا » علمنا واعتقدنا ، وكثيراً
ما يأتى الظن بمعنى العلم .
(و) (المعنى)

وأنا علمنا وتيقنا الآن بعد سماع
القرآن والايمان أن الشأن لن نعجز
الله حال كوننا فى الأرض أينما كنا من
أقطارها ، ولن نعجزه حال كوننا
هاربين منها إلى السماء . وكأنه قيل : لن
نعجزه سبحانه فى الأرض ولا فى السماء .
وكانهم يريدون بهذه المقالة أن
يلفتوا نظر قومهم إلى أن قوتهم التى
يمتزون بها ، وقدرتهم التى يتمكنون
بها من الجواب فى أقطار الأرض
وآفاق السماء ، لن نحسب شيئاً فى جانب
قوة الله الباهرة ، وقدرته القاهرة ،
التي يذل بها كل جبار عنيد ، وينحضع

في الثواب والجزاء . ولا يخاف ظلاماً
لا يطاق تحمله : بأن يحرم الأجر
والثواب ، أو يحمل عليه من سيئات
غيره ، وهذا رهق وأى رهق ، لكن
المؤمن آمن من ذلك .

ولقائل أن يقول : في هذه الآية
تكرار لقولهم : في مطلع السورة :
« فأما به » .

والجواب : أن في هذه الآية
عوداً إلى ذكر نعمة الإيمان والشكر
له تعالى على أن وفقهم إليها ، فإن في
ذكر النعمة وترديدها على الأفواه عناية
بها ؛ - وإن في إعلان الحمد والثناء
على مسديها استزادة منها .

النوع الثالث عشر مما حكاه الله
عن الجن هو المذكور في قوله تعالى :
« وأنا منا المسلمون ومنا القاسطون ،
فمن أسلم فأولئك نكحوا ورشدا .
وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً »
« القاسطون » هم الجاثرون بكفرهم ،
يقال : قسط الرجل إذا جار ، « أولئك »
اسم إشارة يعود إلى من أسلم ، « نكحوا »

بها كل شيطان مريد ، فالواجب إذا
الكف عن الأذى ، والاقلاع عن
التمادي في الشر ، والاختصاص بأهداب
هذا الدين الجديد دين محمد بن عبد الله
الذي يهدي إلى سواء السبيل .

النوع الثاني عشر مما حكاه الله
عن الجن هو المذكور في قوله تعالى :
« وأنا لما سمعنا الهدى آمنا به فمن
يؤمن بربه فلا يخاف بخساً ولا رهقاً » .
« الهدى » القرآن ، « آمنا به »
أى بالقرآن ، « فلا يخاف » جملة اسمية
والتقدير : فهو لا يخاف ، وهي تدل
على تحقق النجاة لا محالة ، وعلى أن
المؤمن هو المختص بذلك دون غيره ،
لأن قوله : فهو لا يخاف ، معناه أن
غيره يكون خائفاً ، و « البخس »
النقص ، و « الرهق » الظلم .
و « المعنى »

وأنا لما سمعنا القرآن الذي هو
الهدى بعينه آمنا به من غير تردد
ولا تلكؤ . فمن يؤمن بربه وبما أنزله
عز وجل على نبيه فهو لا يخاف نقصاً

قصدا وتوخوا ، « رشدا » هداية .
ولبيان المعنى نقول : قد سبق التصريح
من هؤلاء النفر الذين مسموا القرآن
أنهم آمنوا : فقولهم الآن : « وأنا منا
المسلمون » يريدون به اجتذاب
قومهم إلى الاسلام وإيقاظهم من
غفلتهم ، فأدخلوا أنفسهم في جملتهم
وقالوا لهم : من مجموعنا فريق مسلمون
وفريق كافرون ، - وبما لا شك فيه
أن هذا الأسلوب من الكلام فيه
اجتذاب للخصم ، وتلطيف من حديثه ،
وتخفيف من عصيانه ومخالفته .

(و المعنى)

وأنا معشر الجن بعد العلم بذلك
الرسول وبما تلاه - : منا المسلمون
ومنا الكافرون الجاثرون عن طريق
الحق ، فمن أسلم منا واتبع الحق فأولئك
طلبوا الرشد ، وتوخوا الهداية ، -
وأما القاسطون العادلون عن الرشد
والهداية ، فكانوا بسبب كفرهم
وسوء اختيارهم وقوداً للجهنم .

قال الرازي : فإن قيل : لم ذكر

عقاب القاسطين بقوله : « فكانوا للجهنم
حطباً » ولم يذكر ثواب المسلمين ؟ -
كان الجواب بل ذكر ثواب المسلمين
بقوله : « ثمجروا رشداً » أى توخوا
رشداً عظيماً ، لا يبلغ كنهه إلا الله ،
ومثل هذا لا يتحقق إلا فى الثواب .
وإن قيل : الجن مخلوقون من
النار فكيف يكونون حطباً للنار ؟ -
كان الجواب أنهم وإن خلقوا من
النار لكنهم تغيروا عن تلك الكيفية
وصاروا لحماً ودماً . هكذا قيل ، وها
هنا آخر كلام الجن اه (رازي).

ثم قال الله سبحانه وتعالى :

« وأن لو استقاموا على الطريقة
لأسقيناهم ماء غدقا ، لنفتنهم فيه ، ومن
يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذاباً صعداً »
« بيان المباحث »

هذا من مقول الله سبحانه وتعالى
عن الأكثرين ، موحى به إلى محمد ﷺ
وليس من مقول الجن - كما قيل به -
وهو معطوف على « أنه استمع » فى
فائحة السورة ، وعالية يكون جميع ما

لأن الخير فيه ، قال سيدنا هـ رضى
الله عنه : أينما كان الماء كان المال .

واللام فى « لنفتنهم » لام التعليل
ومعنى : « نفتنهم » تختبرهم ومعنى
« لنفتنهم فيه » لنختبرهم بسبب الماء .
والمراد : لنعاملهم معاملة المختبر
بسبب نعمة الماء وما يترتب عليها من
الخير حتى نعلم مقدار شكرهم علم ظهور .
ومعنى قوله : « عن ذكر ربه »
عن وحي ربه ودينه ومعنى « يسلكه »
يدخله .

ومعنى : « عذابا صعبا » عذابا
شديدا شاقا .

و « المعنى »

قل يا محمد . أوحى إلى أن الشأن
لو استقام هؤلاء القاسطون الجاثرون
على الطريقة المثلى التى يرضاها لهم ربهم
لوسعنا عليهم فى الرزق ، وألنا لهم
العيش ، وأجزلنا لهم النعم يتقلبون فى
رغدها ، وغضارة عيشها .

كل ذلك لنعاملهم معاملة المختبر ،
حتى نعلم مقدار شكرهم لنعمتنا علم ظهور
للخلق كما علمناه قبل وقوعه .

تقدم معترضا بين المعطوف والمعطوف
عليه ، جىء به تنبيها للمشركين إلى
أن الجن اهتموا مع أن شأنهم التردد ،
فالواجب عليهم أن يهتموا مثاهم ،
بل كان الأولى لهم ذلك .

والدليل على أنه من مقول الله لا
من مقول الجن قوله تعالى : « لاستقيناهم »
وقوله : « لنفتنهم » ولو كان من
مقول الجن ل قيل : لاستقام ، وقيل :
ليفتنهم . اهـ (الوسى) .

وكلمة « أن » مخففة من الثقيلة ،
واسمها ضمير الشأن ، أى وأنهم لو
استقاموا .

والضمير فى « استقاموا » يرجع
إلى كفار الجن القاسطين الجاثرين .
و « الطريقة » ملة الاسلام .

والاستقامة على ، السلوك فيها -
بصبر وثبات ودوام . و « غدا » كثيرا .
وليس المراد كثرة الماء ، بل
المراد ما يلزمها من كثرة الرزق
والخير والسعة .

وإنما اقتصر على ذكر الماء الكثير

ولست النعمة من الله على العبد
المجرد إثنائه وجزائه على طاعته ، بل
كما تكون لهذا تكون في الوقت نفسه
فتنة واختبار ، وامتحاناً وابتلاء
تصبح الأمم منها عرضة للخطر والانحدار
إلى مهاوى التعاسة والشقاء ،
والخسارة والفناء .

وذلك يكون بالعدول عن الطريقة
التي استقاموا عليها ، والتي كانت سبباً
لسعادتهم وفلاحهم .

فالله سبحانه وتعالى يرشد الأمم
والشعوب إلى طريقة مثلى من دينه
وحسن طاعته ، ومراعاة سننه ، فيقول
لو استقام القاسطون أفلحوا وسعدوا ،
لكنهم وهم في هذا الفلاح والسعادة على
فرض وجوده بينهم بسبيل الففلة
والذهول ، والزهو والغرور، والتعكب
عن الطريق المثلى ، طريق الدين والحق
وحسن العمل ، فما أحراهم وقتئذ أن
يكونوا في هذه التجربة ذوى أقدام
ثابتة ، وعزائم قوية ، حتى يجتازوا
العقبة ، ويخطوا المزلق ، ويصلوا إلى

مرقا السلامة آمين .

وجملة : « ومن يعرض عن ذكر
ربه » إلخ . . . تهديد لمن يحيد عن
الاستقامة عند عضارة الدنيا وسعادتها ،
ورغد العيش ولينه .

و « المعنى »

- ومن يعرض عن طاعة الله من
أولئك الذين أسقيناهم ماء غدقا ، وذلك
بعد أن استقاموا على الطريقة المثلى أثناء
اجتيازهم دور الفطنة والاختيار بدخله
عذابا شاقا يملوه ويغلبه ، ويقهره ويفدحه
ثم قال الله تعالى : « وأن المساجد
لله فلا تدعوا مع الله أحدا » هذا أيضا
من مقول الله سبحانه وتعالى موحى به
إلى محمد ﷺ ، وليس من مقول الجن
وهو كسابقه معطوف على « أنه استمع »
أى وأوحى إلى أن المساجد لله .

و « المساجد » جمع مسجد بكسر
الجيم ، والمراد بها البيوت المعدة للعبادة
والصلاة . و « اللام » في « لله »
للاختصاص ، أى المساجد مختصة بالله
ومعنى : « فلا تدعوا » فلا تعبدا

والخطاب في « تدعوا » للمشركين ،
لأنهم كانوا إذا دخلوا المسجد الحرام
دعوا مع الله أصنامهم ، فأمرهم الله
تعالى أن يوحده ، وعلى هذا يكون
الآية توبيخا للمشركين على هذا
الفعل الذمير

و (المعنى)

وأوحى إلى أن بيوت العبادة
والذكر مختصة بالله ، خالصة له وحده ،
وإذ كانت كذلك فلا تعبدوا معه
سبحانه وتعالى فيها أحدا ، فلا تسجدوا
لأصنامكم ولا تخلصوا لها ، ولا تقتربوا
بها إليه ، بل طهروها من هذه الأرجاس
وبرؤوها من هذه المعبودات الزائفة
التي لا تملك لكم نفعا ، ولا تدمر
عنكم ضرا .

ثم قال الله تعالى : « وأنه لما قام
عبد الله يدعوه كادوا يكونون عليه
لبدا » هذا أيضا معطوف على « أنه
استمع » لسابقه ، وهو من معول الله
تعالى ، موحى به إلى محمد ﷺ

(بيار المباحث)

(قام) - المراد بالقيام القيام بالرسالة
(عبد الله) هو سيدنا محمد ﷺ
يدعوه ، بعده

وإيراده عليه الصلاة والسلام بلفظ
العبد دون لفظ النبي أو الرسول ،
للتفني على أن العبادة من العبد لا تستبعد
وقد نقل ﷺ كلامه به سبحانه وتعالى
كما هو رعا لنفسه من الذين أهملوا
والضمير في كادوا ، لكفار قريش
والعرب و « لبدا » متراكبين ، وهي
بحسب الأصل خيوط الشعر والصوف
التي تلبدت وتجمعت ٢ - أي كادوا
بكونون في تراكبهم عليه كاللبد

و (المعنى)

وأوحى إلى أن الشأن لما قام محمد
ﷺ بالرسالة ، بعد الله وحده مخالفا
للمشركين في عبادتهم الأوثان ، كان
لظواهرهم عليه ، وتعاونهم على عداوته
يردحون عليه متراكبين كاللبد في
نحوهم ، ليطالوا الحق الذي جاء به ،
ويطغون النور الذي سطع من رسالته ،

(قل إني لا أملك لكم ضرا ولا رشدا
 قل إني لن يجيرني من الله أحد ولن
 أجد من دونه ملتحدا ، إلا بلاغا من
 الله ورسالاته ومن يصد به فقد
 فاق له نار جهنم خالدين فيها أبدا) .

(بيان وجه الربط)

وجه الربط أن ما قبل هذه الآيات
 يشير بأن قومه لما تظاهروا عليه يريدون
 إبطال دعوته أكثروا أيضا من
 محاجته ومناظرته ، فأرشده الله في هذه
 الآيات إلى أفضل الطرق وأمثلها في
 خطاب قومه ومحاجتهم في الله ،
 ونحو يفهم عقابه وانقمامه .

(بيان المباحث)

« ضرا ولا رشدا »

الرشد - الصلاح بحسب الأصل ،
 ثم قيل : المراد به النفع هنا لأن النفع
 يتسبب عنه .

و المعنى ، لا أستطيع أن أضركم
 ولا أنفعكم ، إنما الضار والنافع هو
 الله تعالى .

فأبى الله إلا أن ينصره ، ويظهره
 على من عاداه وناواه ، (وبأبى الله إلا
 أن يتم نوره ولو كره الكافرون)
 ثم قال الله تعالى : (قل إنما أدعو
 ربي ولا أشرك به أحدا) .

(بيان وجه الربط)

وجه الربط أن قريشا لما تراكوا
 على النبي ﷺ ، ليصدوه عن دعوته
 قالوا له في أثناء ذلك : إرجع عما أنت
 عليه ، فأمره الله سبحانه وتعالى أن
 يجيبهم بهذا القول .

(والمعنى)

قل يا محمد هؤلاء المشركين
 المتظاهرين على صد دعوتك ، الطالبيين
 منك الرجوع عن أداء واجبك : إنما
 أعبد ربي الذي أوجدني من العدم ،
 ورباني بجلال النعم ، ولا أشرك به
 أحدا من معبوداتكم التي لا تملك من
 الأمر شيئا ، وليس ذلك ببدع ولا
 مستنكر يطلب مني الرجوع عنه ،
 ويستدعي الاطباق على عداوتي .
 ثم قال الله تعالى :

وهو الميل ، يقال : لحد فلان إلى فلان إذا مال إليه .. ولما كان الملجأ والملاذ يميل إليه الهارب للاعتصام بهسمى ملتجداً .

وقوله : « إلا بلاغاً » استثناء متصل من « ضراً ورشداً » بعد تأويلها بشيئاً ، كأنه قيل : لا أملك شيئاً إلا تبليغاً كائننا من الله ، ورسالات أرسلني بها عز وجل ، - والمراد بالرسالات سور القرآن وآياته التي أنزلت عليه من الله تعالى ليتلوها عليهم .

وعلى هذا يكون قوله : « قل إني لن يجيرني من الله أحد ولن أجد من دونه ملتحداً » معترضا بين المستثنى والمستثنى منه ، لتأكيد نفى الاستطاعة .

(و) المعنى

قل يا محمد لقومك فوق ما تقدم : إني وأنا المرسل تبليغ أمر الله إليكم لن يجيرني إن خالفت وأهملت ، وأذنبت وعصيت من الله أحد من البشر إن

وقيل : إن الأصل في تركيب الآية السكرية : « لا أملك لكم ضراً ولا فقراً ، ولا غياً ولا رشداً » فحذف « فقراً » من الأول ، لدلالة ضراً عليه ، وحذف « غياً » من الثاني لدلالة رشداً عليه . - وهو نوع من البلاغة يسمى بالاحتباك ، ويعرف بأنه الحذف من الأول لدلالة الثاني عليه ، والحذف من الثاني لدلالة الأول عليه .

(و) المعنى

قل يا محمد في محاجة هذه القبائل التي ازدحمت عليك ، لإطفاء نور رسالتك : إني لا أملك لكم فقراً ولا ضراً ، ولا غياً ولا رشداً ، إنما الذي يملك ذلك هو الله تعالى .

أما قوله تعالى : « قل إني لن يجيرني من الله أحد » إلخ ..

فمعناه ما يأتي :

« من دونه » من غيره .

« ملتجداً » ملجأ وملاذاً ، وأصله

المدخل في الأرض ، مأخوذ من اللحد ،

شيئا إذا أراد عقابي - يعني فكيف
بكم إذا عصيتم وخالفتم.

فالله سبحانه وتعالى نفى عنه أولا
أن يكون مالكا لشيء من مصير الخلق
وأمر ضرهم ونفعهم ، وغيبهم ورشدهم
ثم نفى عنه ثانيا كل طاقة وقدرة تحول
بينه وبين إنفاذ المشيئة الالهية فيه ،
لكنه سبحانه وتعالى عاد فأثبت له
عملا واحدا ، ووظيفة واحدة يملكها
بإذن الله ، وهي تبليغ الوحي والرسالات
فمن سمع ووعى ما بلغ له وعمل
بمضمونه كانت له الجنة خالدا فيها
أبدا « ومن يعص الله ورسوله »
فيعرض عن مسمع البلاغ وتدير الرسالات
والانتفاع بها « فإن له نار جهنم »
جزاء وفاقا لتكديبه وإعراضه ومخالفته
وسوء صنيعه « خالدا فيها أبدا » لاثنين
فيها إلى غير نهاية . اهـ

وفي الكلام قبل قوله (ومن يعص
الله) مقدر أشرنا إليه بقولنا (فمن سمع
ما بلغ له وعمل بمضمونه) إلخ ثم عطفنا

أراد عقابي ، وإن ألقى ملاذا من
الأجناس الأخرى ألتجىء إليه وآمن
فيه من العقاب إن هربت من عقاب
الله وسطوته

فالله سبحانه وتعالى يأمر نبيه في
الآية السابقة ، وفي هذه الآية أن ينبه
قومه ومقاومى دعوته إلى أنه لم يرسل
إليهم ، ليبدل ويفير ما قدر الله تعالى
وقضاه فيهم من ضر ونفع ، وغى
ورشد ، فإن ذلك ليس من مقدوره
بل بيد الله سبحانه وتعالى - وهو
ﷻ لم يزد عن كونه واحدا منهم
أرسله الله إليهم ليبلغهم وصيته. ويدلهم
على الطريق التي يرضاها لهم ، وبقدر
ما يكون منهم من مخالفة أو إذعان يكون
لهم من الضر أو النفع .

ثم أمره سبحانه وتعالى أن يقول
لهم : إني وأنا المرسل من عند ربي
معرض للقهر والانتقام الالهي إن خالفت
وعصيت ، أو قصرت في هداية من
أرسلت إليهم ، ولا أملك من أمر نفسي

عليه قوله تعالى (ومن يعص الله)
 إلخ - ومثل هذا الحذف كثير في
 آيات القرآن ومختلف أساليبه ، ولو
 ذكر فيه كل ما حذف منه من هذا
 القبيل ، لبلغ حجمه أضعاف ما هو عليه
 ثم قال سبحانه وتعالى :
 « حتى إذا رأوا ما يوعدون
 فسيعلمون من أضعف ناصرا وأقل
 هدا . »
 أى لا يزال هؤلاء الكفار يستضعفون
 ويستهنئون برسول الله ﷺ وبأصحابه
 حتى إذا رأوا ما يوعدون من قسوة
 العذاب تبين لهم أن المستضعف من هو
 أم أم الرسول والمؤمنون .
 وهذا العذاب الذى وعدوا به :
 قيل : فى الدنيا ، فإن مصيرهم فيها كان
 خرابا وخذلانا ، وهزيمة وهوانا . —
 وقيل فى الآخرة ، فإن ما بهم فيها سيكون
 إلى النار وبئس القرار
 والظاهر أنه فى الآخرة بدليل
 ما بعده .

ثم قال تعالى « قل إن أدرى أقرب
 ما توعدون ، أم يجعل له ربي أمدا »
 بهذه الآية للرد على ما قاله المشركون
 عند صماعهم التهديد بالعذاب : فقد ورد
 أنهم قالوا إنكارا واستهزاء : متى يكون
 ذلك العذاب الموعود به ؟ - فقيل
 للرسول ﷺ قل لهم : إنه كائن لا محالة
 وأما وقته فما أدرى متى يكون ؟
 والأحرى بسؤالهم وبهذا الجواب
 إرادة ما فى يوم القيامة المنكرين له أشد
 الإنكار ، والخفى وقته عن الخلائق
 غاية الخفاء .
 هذا وكلمة (إن) فى قوله « إن
 أدرى » نافية ، بمعنى ما ، والمراد
 (بالآمد) الزمان البعيد بقريضة المقابلة
 بالقرب .
 ورجح بعضهم كون العذاب فى
 الدنيا ؛ بأن معنى القرب المأخوذ من
 قوله تعالى « أقرب ما توعدون »
 ينبئ عن مشاركة النهاية ، فكأنه قيل
 لا أدرى أهو حال متوقع فى كل ساعة

أَمْ هُوَ مُؤَجَّلٌ ضَرَبَ لَهُ غَايَةً. وَالْأَوَّلُ أَقْرَبُ .

(والمعنى)

قُلْ لَّهُمْ يَا مُحَمَّدُ مَا أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تَوَعَّدُونَ مِنَ الْعَذَابِ . فَيَكُونُ وَاقِعًا الْآنَ ، أَوْ قَرِيبَ الْوُقُوعِ مِنْ هَذَا الْأَوَانِ ، بِحَيْثُ يَتَوَقَّعُ عَنْ قَرَبٍ — أَمْ بَعِيدٍ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا يَتَوَقَّعُ ذَوْنُ ذَلِكَ الْأَمَدِ، فَهُوَ فِي كُلِّ حَالٍ مُتَوَقَّعٌ .

فَكُونُوا عَلَى غَايَةِ الْحَذَرِ ، لِأَنَّهُ لَا يَدُ مِنْ وَقُوعِهِ ، لَا كَلَامَ فِيهِ ، وَإِنَّمَا الْكَلَامُ فِي تَعْيِينِ وَقْتِهِ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ إِلَى أَحَدٍ حَاطِبٍ .

ثُمَّ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى .

« عَالَمُ الْغَيْبِ فَلَا يَظْهَرُ عَلَى عَيْنِيهِ أَحَدًا إِلَّا مَنْ أَرْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَأَنَّهُ بَسَلَكٍ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمَنْ خَلْفَهُ رَصْدٌ »
لَمَّا قَضَى عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ الدَّرَايَةَ عَنْ نَفْسِهِ قَوْلَهُ « قُلْ إِنْ أَدْرِي » الْخِ تَوْحِيْدُ أَنْ نَفِي الدَّرَايَةَ عَنْ نَفْسِهِ نَقَصَ فِي حَقِّهِ عَلَيْهِ

الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ ، فَجَاءَ بِهِدَى الْآيَةِ عَلَى سَبِيلِ الِاسْتِثْنَاءِ ، لِدَفْعِ تَوْحِيْدُ ذَلِكَ النَقْصِ فِي شَأْنِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ مَبِينًا فِيهَا أَنَّ الْحِكْمَةَ الْإِلَهِيَّةَ اقْتَضَتْ اخْتِصَاصَهُ تَعَالَى بِعِلْمِ كُلِّ الْغَيْبَاتِ ، وَأَنَّهُ تَعَالَى لَا يَطْلُعُ عَلَى بَعْضِ الْغَيْبِ إِلَّا مِنْ أَرْقَضَاهُ مِنَ الرُّسُلِ ، لِيُبَلِّغَهُ إِلَى خَلْقِهِ ، وَيُظْهِرَهُ لِعِبَادِهِ

(بَيَانُ الْمُبَاحَثِ)

الْمُرَادُ (بِالْغَيْبِ) كُلُّ عَيْبٍ أَيْ أَنَّهُ تَعَالَى عَالَمُ كُلِّ الْغَيْبِ عَلَى اخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا وَأَشْكَالِهَا (وَالْغَيْبِ) مَا غَابَ عَنَّا مَعْشَرُ الْبَشَرِ مِمَّا لَا تَهْتَدِي إِلَيْهِ بَشَرٌ حَوَاسِنًا ، أَوْ بَشَرٌ مِنْ فِرَاسْتِنَاوَقِيَّاسِنَا وَاسْتَفْتَحَاجَ عَقُولِنَا

وَكُلُّ مَا أَمَكَّنَّا عَلَيْهِ وَالْوُصُولَ إِلَيْهِ بِإِحْدَى هَذِهِ الْوَسَائِلِ لَا يُسَمَّى غَيْبًا بِالْمَعْنَى الْمُرَادِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ

وَكَذَا الْمُرَادُ بِالْغَيْبِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
« عَلَى غَيْبِهِ » حَمِيعَ غَيْبِهِ
وَالْفَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَلَا يَظْهَرُ

لترتيب عدم الإظهار على تفرد تعالى
بعلم الغيب على الإطلاق .

والمراد بالإظهار المنفى ، الإطلاع
الذى تكشف به جليلة الحال على أم
وجه . . .

و«رصدًا» جمع راصد بمعنى حارس
(والمعنى)

ما على بأس إذا قلت : ما أدري
قرب ذلك الموعد الذى يكون فيه
عذابكم ولا بعده . فأنه تعالى عالم كل
غيب ، فلا يطلع على ذلك المختص به
علمه أحداً من خلقه إطلاعاً كاملاً .

وإنما يطلع جل وعلا إذا أطلع ،
من شاء على بعض غيبه مما تقتضيه
الحكمة التى هى مدار سائر أفعاله عز وجل
والذى تغيب نفي العلم به هو مما لم
يطلعنى الله تعالى عليه ، لما أن الإطلاع
عليه لا تقتضيه الحكمة التشريعية التى
يدور عليها فلك الرسالة ، بل هو مغل بها
فقوله تعالى : « إلا من ارتضى من
رسول » الخ . معناه : لكن الرسول

المرتضى يظهره جل وعلا على بعض
الغيوب المتعلقة برسالته : إما لكونه
من مبادئ الرسالة ، بأن يكون معجزة
وإما لكونه من أركانها وأحكامها كإمامة
التكاليف التى بيانها من وظائف الرسالة
ومعنى قوله تعالى : « فانه يسلك
من بين يديه » الخ .

إن الرسول المرتضى يطلعه الله تعالى
على ما يريد من غيبه ، بأن يسلك ويبث
من جميع جوانبه عند إطلاعه على الغيب
حراساً من الملائكة بحرسونه من تعرض
الشياطين لما أظهره عليه من الغيوب
المتعلقة برسالته حتى لا تخطفه الشياطين
فتلقيه إلى الكهنة قبل الرسول فتطردم
الملائكة حتى يكون الوحي سليماً من
تخليط الشياطين :

ثم قال تعالى :

« ليعلم أن قد أبلغوا رسالات
ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء
عدداً »

(البقية على صفحة ٢٦)

كيفية استعمال الحروف

بقلم فضيلة الشيخ على محمد الضباع

شيخ عموم القاريء المصرية

- ٩ -

(الحالة الثالثة) الإظهار وجوبا أى من غير إظهار غنة عند بقية الأحرف
وهى ما عدا الباء والميم وهى ستة وعشرون حرفا . نحو : أنعمت ونمسون ولعلمكم
تتقون ومثلهم كثل . ويسمى هذا الإظهار إظهارا شفويا ويكون عند الواو والفاء
أشد إظهاراً لئلا يقوم أنها تخفى عندهما كما تخفى عند الباء وكما لا تخفى عندهما
لا تدغم فى الواو وإن اتحدت معها فى المخرج فرقا بينها وبين النون المدغمة فيها
وخشية اللبس فلا تعرف هل هى ميم أو نون وكذا لا تدغم فى الفاء لقسوة الميم
وضعف الفاء ولا بدغم القوى فى الضعيف .

وينبغى أن يحترز القارىء فى حالة إظهارها من إحداث الحركة فيها أو السكت عليها
(نغمة) ولما كان الحرف المشدد فى الحقيقة حرفين أولهما ساكن وثانيهما
متحرك ولذلك يقوم فى وزن الشعر مقام حرفين وجب على القارىء أن يبينه حيث
وقع ويعطيه حقه لأنه إن فرط فى تشديده حذف حرفا من تلاوته وبثا كد الاعتناء
ببيانه إذا لقي حرفا يماثله نحو : حق قدره والحق قلوب من اليم ما غشيههم «وقل اللهم
مالك الملك» وظللنا عليهم فإن البيان فى ذلك آكد لزيادة الثقل باجتماع ثلاثة أمثال
فينبغى أن يخلص بيانه من غير قطع الأول . فان كان الحرف مشدداً . نحو : ومن
يتول الله وقل للذين فيكون أولى بالبيان لما فيه من اجتماع أربعة أمثال وقد يجتمع
ثلاث مشددات متواليات . نحو وعلى أمم ممن معك ففيه ثلاثة أحرف مشددات

متواليات قائمة مقام ستة أحرف وقبل مبان خفيفان في أمم فيجتمع في لفظ ذلك إذا وصل ثمان ميات متواليات اجتمعت من أصل ومن إدغام فيجب على القارىء أن يحفظ في ذلك غاية التحفظ .

(نعمة ثانية) لبيان التفخيم والترقيق .

التفخيم في الاصطلاح عبارة عن ممن يدخل على رسم الحرف أى صوته فيمتلئ الفم بصداه . والتفخيم والتسبين والتجسيم والتغليظ بمعنى واحد لكن المستعمل في اللام التغليظ وفي الراء التفخيم . الترقيق عبارة عن تحول يدخل على جسم الحرف فلا يمتلئ الفم بصداه .

ثم إن الحروف قسبان حروف استعلاء وحروف استغفال .

أما حروف الاستعلاء فكلها مفتحة لا يستثنى شيء منها سواء كانت ساكنة أو متحركة جاورت مستغلا أو غيره وأعلامها في التفخيم حروف الأطباق الأربعة لأن اللسان يعلو بها وينطبق بخلاف باقيها فإن اللسان يعلو بها ولا ينطبق . وأما حروف الاستغفال فكلها مرققة لا يجوز تفخيم شيء منها إلا الراء واللام في بعض أحوالها وإلا الألف المدية فانها تابعة لما قبلها .

ثم إن حروف الاستعلاء تنقسم في مقدار التفخيم إلى ثلاثة أقسام (أحدها) ما يمكن أى قوى فيه التفخيم وهو ما كان مفتوحا (وثانيها) ما كان دونه وهو ما كان مضوما « وثالثها » ما كان دون المضموم وهو المكسور وهذا قول الامام ابن الطحان الأندلسي وقال المحقق ابن الجزري تنقسم حروف الاستعلاء خمسة أقسام ما كان مفتوحا وبعده ألف ثم ما كان مفتوحا من غير ألف . وهذان مندرجان تحت أول الثلاثة . ثم ما كان مضوما ثم ما كان ساكنا ثم ما كان مكسورا . وهذا هو المعول عليه والمأخوذ به .

« فإن قيل » نحو غل والآخرة لا تفخيم في حرفيهما « فالجواب » أنهما

مفخمان بالنسبة إلى حروف الاستفصال فإذا علمت هذه المراتب فنحو القاف على خمسة أقسام .

« الأول » ما يمكن أى قوى فيه التفتخيم وهو ما كان مفتوحاً بعده ألف نحو قال وألقى .

« والثانى » ما كان دونه وهو ما كان مفتوحاً بدون ألف نحو : لقد وخلقكم وسبقكم .

« والثالث » ما كان دونه وهو المضموم نحو : يقولون وينطقون .

« والرابع » ما كان ساكناً وفيه تفصيل وهو أنه إن كان ما قبله مفتوحاً فتحكه كحكم المفتوح الذى لم يكن بعده ألف نحو يقتلون ويقطعون وإن كان ما قبله مضموماً فتفتخيمه كتفتخيم المضموم نحو : أن تقبل ويرزقه وإن كان ما قبله مكسوراً فتفتخيمه أدنى من تفتخيم ما قبله مضموم نحو نذقه .

« والخامس » ما كان مكسوراً نحو : لا قبل لهم وإذا قيل لهم وبالله التوفيق

باب فى التعريف بحفص وذكر أسانيدنا بروايته

وهو حفص بن سليمان بن المغيرة . أبو عمر بن أبى داود الأسدى الكوفى الغاضرى البزاز . ولد سنة تسعين . وهو الذى أخذ قراءة عاصم على الناس تلاوة وكان ربيباً . قال الدانى : نزل بغداد فأقرأ بها وجاور بمكة فأقرأ بها أيضاً وقال يحيى بن معين : الرواية الصحيحة التى رويت عن قراءة عاصم : رواية أبى عمر حفص بن سليمان . وقال أبو هشام الرافعى كان حفص أعلمهم بقراءة : عاصم . وقال الذهبى . أما القراءة فثقة ثبت ضابط لها . وقال ابن المنادى قرأ على عاصم صراً وكان الأولون يعدونه فى الحفظ فوق أبى بكر بن عياش وبصفونه بضبط

الحروف التي قرأ على عاصم . وأقرأ الناس دهرآ . وكانت القراءة التي أخذها عن عاصم ترفع إلى علي رضي الله عنه .

وروى عنه القراءة عرضاً وسماعاً : حسين بن محمد المروذي وحمة بن القاسم الأحول وسليمان بن داود الزهراني وحمدان ابن أبي عثمان الدقاق : والعباس الحداد وعمر ابن الصباح وعبيد بن الصباح وهبيرة ابن محمد التمار . وأبو شعيب القواسم والفضل بن يحيى بن شامى بن فراس الأنباري . وحسين بن علي الجعفي وأحمد بن جبير الأنطاكي . وسليمان الفقيمي .

وتوفي رحمه الله تعالى سنة ثمانين ومائة على الصحيح وقيل بين الثمانين والتسعين وقد اشتهرت روايته بالبلاد العراقية وما وراءها إلى أقصى الهند والصين وعليها إلى وقتنا عامة أكثر هذه البلاد .

واشتهرت بالأقاليم المصرية والشامية في العصور الأخيرة وأصبحت العامة بها عليها من القرن الحادي عشر الهجري إلى الآن .

وقرأ بها الإمام بن الجزري من طريق التيسير على القاضي أبي العباس أحمد ابن الحسين بن سليمان بن فزارة الحنفي وهو علي والده الحسين بن سليمان . وهو علي أبي محمد القاسم بن أحمد بن الموفق اللوف . وهو علي الأئمة المقرئين : أبي العباس أحمد بن علي بن يحيى بن عون الله الحصار . وأبي عبدالله محمد بن سعيد بن محمد الراوي : وأبي عبدالله محمد بن أبوب بن محمد بن نوح الفافقي . وهم علي أبي الحسن علي بن محمد ابن هذيل البلنسي . وهو علي أبي داود سليمان بن نجاح . وهو علي الإمام أبي عمر والداني صاحب التيسير .

وقرأ بها من طريق الشاطبية علي أبي محمد عبدالرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي المصري شيخ الأقراء بالديار المصرية . وهو علي أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عبد الخالق المصري المعروف بالصائغ شيخ الأقراء بالديار المصرية . وهو علي أبي

الحسن على بن شجاع بن علي مومني العباسي المصري صهر الشاطبي شيخ الاقراء
بالديار المصرية وهو على الإمام أبي القاسم الشاطبي صاحب الشاطبية .
وقرأها من طريق التذكرة على أبي عبدالله محمد بن الصائغ المصري وأبي محمد
عبدالرحمن بن أحمد . وأبي بكر محمد بن أيدغدي المعروف بابن الجندی . وهم على
أبي عبدالله الصائغ وهو على السكمال على بن شجاع . وهو على الإمامين . أبي الحسن
شجاع بن محمد بن سيدم المدلجي . وأبي الجود غياث بن فارس بن مكى المنذرى .
وقرأ المدلجي على أبي العباس أحمد بن عبدالله بن أحمد بن هشام اللنجي . وهو
على أبي جعفر أحمد بن محمد ابن حوشة القلمى . وهو على أبي على الحسن بن خلف
ابن بليمة . وهو على أبي عبدالله محمد بن أحمد القزويني . وقرأ أبو الجود على الشريف
الخطيب ناصر بن الحسين الزيدى . وهو على أبي الحسين الخشاب . وعلى أبي الفتح بن
بابشاذ . وقرأ القزويني وأبو الفتح على أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم صاحب التذكرة .
وقرأ بها من طريق تلخيص العبارات على أبي المعالى محمد بن أحمد بن على
الدمشقي المعروف بابن اللبان . وهو على محمد بن يوسف الأندلسي المعروف بأبي
حيان . وهو على أبي محمد عبدالنصير بن على بن يحيى المربوطى . وهو على أبي القاسم
عبدالرحمن بن عبدالمجيد بن اسماعيل الصفراوى . وهو على أبي القاسم عبدالرحمن
بن خلف الله بن محمد بن عطيه المقرئ . وهو على أبي على الحسن بن خلف بن
عبدالله بن بليمة الهوارى مؤلف التلخيص . وقرأ بها من طريقه أيضا على أبي
محمد عبد الوهاب بن محمد القروى . وهو على أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد
القوصى . وهو على أبي الحسين يحيى بن أحمد بن عبدالعزيز بن الصواف . وهو
على أبي القاسم الصفراوى بسنده المتقدم . وقرأ بها عبد الوهاب القروى أيضا على
أبي عبدالله محمد بن عبدالنصير بن الشواه . وهو على أبي عبدالله محمد بن منصور
المسكين الأصغر . وهو على الصفراوى بسنده

(بنبع)

ابن سينا

بقلم رئيس التحرير

هو الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسين بن سينا الملقب بشرف الملك الفيلسوف الحكيم صاحب التصانيف المشهورة ، كان أبوه من أهل بلخ من العمال تزوج امرأة يقال لها سارة من قرية من قرى بخارى يقال لها أفشنة فولدت له الرئيس أباهي الذي تحتفل الدنيا بذكراه ولد سنة ٣٧٠ سبعمين وثلثمائة في شهر صفر بالقرية المتقدم ذكرها والطالع السرطان درجة شرف المشتري والقمر على درجة شرفه والشمس على درجة شرفها والزهرة على درجة شرفها وسهم السعادة في ثلث وعشرين من السرطان وسهم الغيب في أول السرطان مع سهيل والشعري الجبان .

هكذا ذكره ابن خلكان .

فلما بلغ عشر سنين أتم القرآن الكريم حفظاً وتعلم شيئاً من أصول الدين والأدب ، وتأمل أحياناً رسائل القضاء ، وتعلم الهندسة والجبر والمقابلة على السيد محمود البقال ، وتلقن مسائل الخلاف عن إماماعيل الزاهد وقرأ كتاب أيساغوجي وكتاب المجسطي وكتاب أقليدس على أبي عبد الله النائي ثم اشتغل بتحصيل العلوم الطبيعية والالهية والطبية حتى صار عديم المثل والقرين .

ثم اتصل بخدمة الأمير نوح بن منصور والسماي وسأله الدخول إلى خزانة كتبه فأذن له فدخلها وظفر فيها بكتب في علوم الأوائل من كتب أبي نصر الفرابي الذي ترجمنا له في عدد سابق من أعداد هذه المجلة .

وتصرفت به الأمور والأحوال

فلما بلغ عشر سنين أتم القرآن

قصيدته العينية المشهورة في النفس
قال رحمه الله :

هبطت إليك من المحل الأرفع
ورقاء ذات تمزج وتمنع
محجوبة عن كل مقلة عارف

وهي التي سمرت ولم تتبرقع
وصلت على كره إليك وربما

كرهت فراقك وهي ذات تفجع
أنفت وما ألفت فلما واصلت

ألفت مجاورة الخراب البلقع
وأظنها نسيت عهداً بالحى

ومنازلاً بفراقها لم تقنع
حتى إذا اتصلت بهاء هبوطها

من ميم مركزها بذات الأجرع
علقت بها ثاء الثقيل فأصبحت

بين المصالم والطلول الخضع
تبكى وقد ذكرت عهداً بالحى

بمدامع نهى ولما قلع
حتى إذا قرب المسير إلى الحى

ودنا الرحيل إلى الفضاء الأوسع
وغدت تفرد فرق ذروة شاهق

والعلم يرفع قدر من لم يرفع

وعلا قدره واشتهر أمره وتقلد بعض
أعمال السلطان ولما اضطربت أمور

الدولة السامانية دعت الضرورة إلى
الخروج من بخارى إلى خوارزم وكان

يلبس الطيلسان على زى الفقهاء وصار
يتنقل في البلاد فارتحل إلى همدان

وتقلد وزارة شمس الدولة وكان قوى
المزاج يغلب عليه شهوة الجماع فآثر

ذلك في مزاجه فاعتل وصار من الضعف
بحال لا يقدر معها على القيام وكان

يتجلد ويقول لا يتفجع التدبير مع أوان
التقدير، ومما ينسب له أيضاً :

اجعل غداه كل يوم مرة
واحذر طعاما ما قبل هضم طعام

واحفظ منيك ما استطعت فإنه
ماء الحياة يصب في الأرحام

ولم تزل تعاوده العلة إلى حين
وفاته في يوم الجمعة الأول من شهر

رمضان سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين
وأربعمئة ، ودفن بهمدان .

والرئيس أبى علي بن سينا شعر
من أرق الشعر وأدقه فمن ذلك

وتعود عالة بكل خفية
في العالمين فخرقها لم يرقع
فهبوطها إن كان ضربة لازب
لتكون سامعة لما لم تسمع
فلأى شيء أهبطت من شاهق
سام إلى قعر الحضيض الأوضع
إن كان أهبطها إلاله الحكمة

طويت عن الفطن اللبيب الأروع
أذعاقها الشرك الكثيف فردها
قفص عن الأوج الفسيح الأربع
فكأنها برق تألق بالحي
ثم انطوى فكأنه لم يلمع
رئيس التحرير

(بقية المنشور على صفحة ١٨)

« والمعنى »

« ليعلم » متعلق بقوله : « يسلك »
والضمير في « يعلم » يعود عند
الأكثر إلى الله تعالى : والمراد ليعلم
الله علم ظهور للخلق وجلة : « أحاط »
مطلوفة على محذوف تقديره :
فعلم وأحاط الخ .

و « المعنى »

إن الله تعالى عند إظهار الرسول
ﷺ على ما أراد من الغيب يبعث
ويجعل من جميع جوانبه حفظة من
الملائكة تحرس الوحي من تخليط
الشياطين حتى لا تتخطفه ، ليعلم جل
وعلا علم ظهور وانكشاف للخلق أن
رسله قد أبلغوا رسالات ربهم محروسة

من الزيادة والنقصان ، فلم ذلك
وأحاط بما عند الرسل من الوحي
والشرائع فلن يخفى عليه شيء منها ،
وأحصى عدد كل شيء وعرفه فلم
يخف عليه جل وعلا شيء منه .
وجملة : « وأحصى كل شيء »
عدداً « علة لما قبلها كأنه قيل : أحاط
بما عند الرسل ، لأنه أحصى كل شيء
من القطر والرمل ، وورق الأشجار
وزيد البحار ، وغير ذلك فيما لم يزل
وفيا لا يزال ، فكيف لا يحيط بما
عند الرسل من وحيه وكلامه ؟ والله
أعلم ما

عبد الرحيم فرغلي البليوي
المدرس بـكـاـية الشريعة

أدب الاستماع إلى آي الذكر الحكيم

لحضرة صاحب الفضيلة الأستاذ على السيد جعفر - واعظ القاهرة

فيها ولا تقرير، ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة .

فيا أهل الإيمان ويا أتباع القرآن
إنه لا يسوغ لطوائف تعد من المسلمين
أن يقتل عليهم كتاب الله المستمين وهم
عنه متشاغلون في غير حياه، معرضون
في غير وجل، لاهون في غير تبصر،
وإنهم ليرون في المقاهي والمجتمعات
غارقين في لجج من اللغظ والصيحات
يلعبون الأوراق والدمى والطولة
وما إليها من أدوات اللهو وقتل
الأوقات في ضجيج وصخب بصمان
الأذان ويغالiban صوت القرآن وما ذلك
إلا شأن من حكي الله عنهم إذ يقول
« لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه
لعلكم تفلحون » .

نعم : إنما المؤمنون الذين إذا ذكر
الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم

يقول مولانا عز شأنه في كتابه
المسكنون : « وإذا قرئ القرآن
فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون »
القرآن كتاب الله العليم الخبير،
أنزله لهداية البشرية من ضلالها
وإرشاد العالم من حيرته وتوجيه الحياة
في خير سبيل إلى أشرف غاية، جاء
به رسول الإسلام عليه أفضل الصلاة
والسلام والناس أحوج ما يكونون إلى
ردم إلى الفطرة السليمة والشرعة
القويمة فأقام به دولة الأخلاق على
أمن أساس وأبرز للوجود خير أمة
أخرجت للناس، وإنه وهو ملاك دين
الإسلام ودستور مملكة الأنام لأجدر
شيء أن نفتن فرصته ونفتم فوائده
ونفتن نوره وأنه في ندائه لصوت
أرحم الراحمين ورب الخلق أجمعين
يناجي العقول والضمائر والأفهام
والبصائر في إنذار وتبشير لا غش

آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون .
 خبرني بربك أيها المسلم ، أمن
 اللباقة والأدب أن يناديك من الناس
 من له شأنه واحترامه فتعرض عنه في
 غير اهتمام أو اعتذار ، وهل من
 المصلحة أن يرشدك طبيبك إلى ما فيه
 صحتك وشفائك قهله في غير اكتراث
 واعتبار ، لطالما أصفيت وليت
 واعتدلت وحييت حتى أولئك الذين
 واجهتهم بالبشر والدعوات ، وشيعتهم
 بالسخط والوصيات ، فما بالك بمن خلقك
 فسواك وشرفك فناداك ، لقد أصفى
 إليه قلبك عقلاء الانس فخرؤا لربهم
 ساجدين .

ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا
 الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ، واستمع
 إليه سعداء الجن فقالوا إنا سمعنا قرآنا
 عجبا يهدي إلى الرشd فأمنوا به ولن
 نشرك بربنا أحداً ، إلا أنه لمن العار
 أن تنأى بجانبك عن أصل دينك
 وملاك أحكامه ويكون هذا مبلغك
 من تقديسه وحفظك من احترامه ،

وإن الله لغني عنك متفضل
 بنصحك وأنت فقير إليه في غفلتك
 وفي صحوك ولكنها عناية الله بك
 ورحمته وجوده وحكمته ، ألا فهل من
 من مميم ، ألا فهل من مجيب « يا أيها
 الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول
 إذا دعاكم لما يحميمكم واعدوا أن الله

(البقية على صفحة ٣٣)

الدستور الالهي

القرآن العظيم هو آية الله الكبرى للخلق كافة . أنزله بلسان عربي مبين وهو ذلك الدستور السماوي الخالد ، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد . وهو حبل الله المتين كما يقول رسول الله ﷺ . فأى جزء أخذنا منه بمجد وقوة سرى سره إلى القلوب ومشت تياراته وإشراقاته في كياناتها فجعلها تنمو به ونحيا وتقوى وإذا صار القلب أمام القرآن قلبا لقلب ، أحس بالحياة والقوة والنور . وشعر بالحنان والخشية عملا وجوده وتغمره « الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشع منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله » والقرآن الكريم كلام الله وقد تفرد الله جل شأنه بكل صفات الكمال والجلال ، ومن شأن كل كلام أن يدل

على أسرار صاحبه وصفات ذاته ، فأولى بنا ثم أولى أن ندرس كتاب الله بامعان وتدقيق حتى نتلمس أسرارها في كلامه سبحانه وتعالى ، ونطالع صفات كماله وجلاله فيه ، قال جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه « لقد تجلى الله عز وجل خلقه في كلامه ولكنهم لا يبصرون » وإذا أردنا أن نشعر بتجليات الله في كلامه فبكل خشوع وهيبة نستحضر ما لله من صفات الكمال وعند ذلك إذا أقبل أحدنا على القرآن وفي قلبه شعور بهيبة هذه الصفات . وفي نفسه شوق لمطالعها واستجلائها فان آيات القرآن شتشف له باذن الله عنها .

فيجب علينا أن نقرأ القرآن بكل إيمان وروية نقرأ بأرواحنا وقلوبنا لا بالسنتنا وأفواهنا فقط ، نقرأ كأننا نسمعه من الله سبحانه وتعالى وهذا أمر بديهي نحن في غفلة عنه . فالقرآن أنزله الله ليخاطبنا به وليوجه

إلينا . فيجب أن نصفي لهذا المتكلم العظيم ونحسن الاستماع إليه . « وإذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون » والإينصات إلى خالقنا وسيدنا لا يكون بآذاننا فقط بل يكون بوعينا كله وبجـوانحنـا وجوارحنـا وإن كانت هذه منزلة تقضى مرانا وتدرجا في مقاماتها الرفيعة ، فلقد قال بعض السلف رضى الله عنهم « كنت أقرأ القرآن فلا أجد له حلاوة حتى تلوته كأنى أسمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم يتلوه على أصحابه ثم رفعت إلى مقام فوقه فكنت أتلوه كأنى أسمع من جبريل عليه السلام يلقينه على رسول الله ﷺ » ثم من الله على بمنزلة أسمى فأنا الآن أسمع من المتكلم به . وعندها وجدت لذة ونعما لا صبر لى عنهما » هذه هي المقامات العليا التي يصل إليها من صفت نفوسهم وانقشعت عنهم سحب الدنيا المظلمة بامعائهم في قراءة القرآن ، وقد روى عن بعض

أهل البيت رضى الله عنه « إن حالة لحقته في الصلاة فخر مغشيا عليه فلما سرى عنه سئل عن سبب ذلك فقال ما زلت أردد الآية على قلبي حتى سمعتها من المتكلم بها نفسه فلم يثبت جسمي لمعاينة قدرته سبحانه وتعالى » وها هو مالك بن دينار رضى الله عنه وأرضاه يقول : ما زرع القرآن في قلوبكم يا أهل القرآن ؟ إن القرآن ربيع المؤمن كما أن النعيم ربيع الأرض هذا ما يصلك بروح القرآن يا قارىء القرآن فإذا ما اتصلت به علي هذا القياس تمت الحياة في نفسك واهتز قلبك وترعرع وأنبت من كل زوج بهيج - وإن في القرآن لتبصرة وذكرى لكل عبد منيب .

وإلى اللقاء في العدد القادم إن شاء الله

سيد غريب منصور
شيخ مقراة السيدة زينب

ترجمة الامام ابن عامر الدمشقي

لفضيلة الأستاذ الشيخ أحمد إبراهيم هاني - شيخ مقراءة السيدة نفيسة رضي الله عنها

ذكرنا في أعداد سابقة تراجم
لأئمة القراء الأعلام من السبعة وهم :
نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو والآن
نذكر ترجمة البدر الرابع وهو : عبد الله
ابن عامر الدمشقي اليحصبي بدمشق
الشام فنقول : هو الإمام عبد الله بن
عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر
ابن عبد الله بن عمران اليحصبي بضم
الصاد أو كسرهما نسبة إلى يحصب بن
دهان بن عامر بن حمير بن سبأ بن يشجب
ابن يعرب بن قحطان بن عابر وهو
هود عليه السلام ، وقيل يحصب بن
مالك بن أصبح بن إبرة الصباح وفي
يحصب الكسرة أو الضمة فإذا أثبت
الكسر فيه جاز الفتح في النسبة فعلى
هذا يجوز في اليحصبي الحركات الثلاث ،
وقد اختلف في كنيته كثيراً والأشهر

أنه أبو عمران إمام أهل الشام في القراءة
والذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بها
قال الحافظ أبو عمرو : أخذ القراءة
عرضاً عن أبي الدرداء ، وعن المغيرة
ابن أبي شهاب صاحب عثمان بن عفان ،
وقيل عرض على عثمان نفسه قلت :
وقد ورد في إسناده تسعة أقوال أصحها :
الأول : أنه قرأ على المغيرة .
الثاني : أنه قرأ على أبي الدرداء
وهو غير بعيد فقد أثبتته الحافظ
أبو عمرو الداني .
الثالث : أنه قرأ على فضالة
ابن عبيد وهو جيد .
الرابع : أنه سمع قراءة عثمان
وهو محتمل .
الخامس : أنه قرأ عليه بمض
القرآن ويمكن .

السادس : أنه قرأ على وائلة بن الأسقع ولا يمتنع .

السابع : أنه قرأ على عثمان جميع القرآن وهو بعيد ولا يثبت .

الثامن : أنه قرأ على معاوية ولا يصح .

التاسع : أنه قرأ على معاذ وهو واه وأما من قال أنه لا يدري على من قرأ فإن ذلك قول ساقط أقل من أن ينتدب للرد عليه ، وقد استبعد أبو عبد الله الحافظ قراءته على أبي الدرداء ولا أعلم لاستبعاده وجهاً لا سبباً وقد قطع به غير واحد من الأئمة واعتمده دون غيره الحافظ أبو عمرو الداني وناهيك به ، وأما طعن ابن جرير فيه فهو مما عد من سقطات ابن جرير حتى قال السخاوي : (قال لي شيخنا أبو القاسم الشاطبي : إياك وطعن الطبري على ابن عامر) .

وأما قول أبي طاهر بن أبي هاشم في ذلك فلا يلتفت إليه وما نقل عن ابن مجاهد في ذلك فغير صحيح بل قول

ابن مجاهد وعلى قراءته أهل الشام والجزيرة أعظم دليل على قوتها وكيف يسوغ أن يتصور قراءة لا أصل لها ويجمع الناس وأهل العلم من الصدر الأول وإلى آخر وقت على قبولها ، وتلاوتها ، والصلاة بها ، وتلقيها مع شدة مؤاخذتهم في اليسير ، ولا زال أهل الشام قاطبة على قراءة ابن عامر تلاوة ، وصلاة ، وتلقيها إلى قريب الحسمائة ، وأول من لقن بأبي عمرو فيما قيل ابن طاووس هذا .

وقد كان في زمن عمر بن عبد العزيز الذي ما تسامح له في ضربه على عدم رفع يديه في الصلاة وقال أبو علي الأهوازي كان عبد الله بن عامر إماماً ، عالماً ، ثقة فيما أتاه ، حافظاً لما رواه ، متقناً لما وعاه ، عارفاً ، فهما ، فيما جاء به ، صادقاً فيما نقله من أفاضل المسلمين ، وخيار التابعين ، وأجلة الراوي لا يهتم في دينه ، ولا يشك في يقينه ، ولا يرتاب في أمانته ، ولا يظعن عليه في روايته . صحيح نقله ،

وفائلة بن الأسقع ، ونضال بن عبيد
 روى القراءة عنه عرضاً يحيى بن الحارث
 الذمارى وهو الذى خلفه فى القيام بها
 وأخوه عبد الرحمن بن عامر ، وربيعه
 ابن يزيد ، وجعفر بن ربيعة ، وإسماعيل
 ابن عبد الله بن أبى المهاجر ، وسعيد
 ابن عبد العزيز ، وخلاد بن يزيد بن
 صبيح المري ، ويزيد بن أبى مالك .
 توفى بدمشق يوم عاشوراء سنة
 ثمان عشرة ومائة رضى الله عنه
 وسنذكر إن شاء الله فى الأعداد
 القادمة راويه هشام وابن ذكوان .

(بقية المذخور على صفحة ٢٨)

يحول بين المرء وقلبه وأنه إليه
 تحشرون « يا أيها الناس قد جاءكم موعظة
 من ربكم وشفاء لما فى الصدور وهدى
 ورحمة للمؤمنين . قل بفضل الله وبرحمته
 فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون .
 أسأل الله الذى منح سلامة الفكر
 ويسر القرآن للذكر أن يهدينا بأنوار
 آياته وأن لا يجرمنا من عظاته
 ورحماته إنه سميع مجيب .

علي السيد جعفر

فصيح قوله ، عالياً فى قدره ، مصيباً
 فى أمره مشهوداً فى علمه ، مزجوعاً إلى
 فهمه ، لم يتمد فيما ذهب إليه الاثرو لم
 يقل قولاً يخالف فيه الخبر ، ولى القضاء
 بدمشق بعد بلال بن أبى الدرداء قلت :
 « إنما تولى القضاء بعد أبى إدريس
 الخولاني وكان إمام الجامع بدمشق وهو
 الذى كان ناظراً على عمارته حتى فرغ » .
 قال يحيى بن الحارث وكان رئيس
 الجامع لا يرى فيه بدعة إلا غيرها
 قال أيوب عن يحيى بن الحارث ولد
 ابن عامر سنة إحدى وعشرين وقال
 خالد بن يزيد سمعت عبد الله بن عامر
 اليحصبي يقول ولدت سنة ثمان من
 الهجرة فى البلقاء بضيمة يقال لها رحاب
 وقبض رسول الله ﷺ ولى سنتان
 وذلك قبل فتح دمشق ، وانقطعت
 إلى دمشق بعد فتحها ولى تسع سنين .
 قلت (وهذا أصح من الذى قبله
 لثبوته عنه نفسه) وقد ثبت سماعه
 من جماعة من الصحابة منهم معاوية
 ابن أبى سفيان ، والنعمان بن بشير ،

رحلة الامام الشافعي

بقلم رئيس التحرير

(٢)

قال الشافعي رضي الله عنه ثم
 سألتني التهوض مع العبد قهضت غير
 ممنوع فلما صرت إلى الباب قال لي
 العبد أن سيدي أمرني أن لا تسير إلى
 المنزل إلا راكبا قال الشافعي رضي
 الله عنه فقلت له قدم قدم إلى بغلة بسرج
 محلي فلما علوت علي ظهرها رأيت
 نفسي بأطمار رثة فطاف بي أزقة
 الكوفة إلى منزل محمد بن الحسن
 فرأيت أبوابا ودهاليز منقوشة بالذهب
 والفضة فذكرت ضيق أهل الحجاز
 ومأثم فيه فبكيت وقلت أهل
 العراق ينتقشون سقوفهم بالذهب
 والفضة وأهل الحجاز يأكلون القديد
 ويمصون النوى ثم أقبل على محمد بن
 الحسن وأنا في بكائي فقال لا
 لا يروحك يا عبد الله ما رأيت فما هو
 ألا من حقيقة حلال ومكتسب وما
 يطالبني الله فيها بفرض وأنا أخرج
 زكاتها في كل عام فأسر بها الصديق
 وأكبت بها العدو قال الشافعي رضي
 الله عنه فما بت حتى كساني محمد بن
 الحسن خلع بألف درهم ثم دخل
 خزانته فأخرج إلي الكتاب الأوسط
 تأليف الامام أبي حنيفة فنظرت في
 أوله وفي آخره ثم ابتدأت الكتاب
 في ليلتي أنحفظه فما أصبحت
 ألا وقد حفظته ومحمد بن الحسن لا
 يعلم بشيء من ذلك وكان المشهور
 بالكوفة بالفتوى والمجيب في النوازل
 فأنا قاعد عن يمينه في بعض الأيام إذا
 سئل عن مسألة أجاب فيها وقال هكذا
 قال أبو حنيفة فقلت قد وهمت في الجواب
 في هذه المسألة والجواب عن قول

الرجل كذا وكذا وهذه المسألة تحتها
 المسألة الفلانية وفوقها المسألة الفلانية
 في الكتاب الفلاني فأمر محمد ابن الحسن
 بالكتاب فأحضر فتصفحه ونظر فيه
 فوجد القول كما قلت فرجع عن جوابه
 إلى ما قلت ولم يخرج إلى كتابا بعد
 هذا قال الشافعي رضي الله عنه
 واستأذنته في الرحيل فقال ما كنت
 لأذن لضيف بالرحيل عني وبذل لي
 في مشاطرة نعمته فقلت ما لذا قصدت
 وما لذا أردت ولا رغبتى ألا في السفر
 قال فأمر غلامه أن يأتي بكل ما في
 خزانته من بيضاء وحمراء فدفع إلى
 ما كان فيها وهو ثلاثة آلاف درهم
 وأقبلت أطوف العراق وأرض فارس
 وبلاد المعجم وألقى الرجال حتى صرت
 بن إحدى وعشرين سنة ثم دخلت
 العراق في خلافة هارون الرشيد فعند
 دخول الباب تعلق بي غلام فلاتفني
 وقال لي ما اسمك قلت محمد قال بن
 من قلت ابن إدريس الشافعي فقال
 مطلبي فقلت أجل فكتب ذلك في

لوح كان معه وخلي سبيلي فأويت إلى
 المسجد أفكر في عاقبة ما فعل حتى إذا
 ذهب من الليل الثلث كبس المسجد
 وأقبلوا يتأملون وجه كل رجل حتى
 أتوا إلى فقالوا للناس لا بأس عليكم
 هذا هو الغاية المطلوبة ثم أقبلوا على
 وقالوا أجب أمير المؤمنين فقلت غير
 ممنوع فلما بصرت بأمر المؤمنين سلمت
 عليه سلاما بينا فاستحسن الألفاظ
 ورد على الجواب ثم قال نزع أنك
 من بني هاشم فقلت يا أمير المؤمنين
 كل زعم في كتاب الله باطل فقال
 ابن لي عن نسبك فأنسبت حتى لحقت
 آدم عليه السلام فقال لي الرشيد ما
 تكون هذه الفصاحة ولا هذه البلاغة
 إلا في رجل من ولد المطلب .

هل لك أن أوليك قضاء المسلمين
 وأشاطرك ما أنا فيه وتنفذ فيه حكمك
 وحكمي علي ما جاء به الرسول عليه
 الصلاة والسلام واجتمعت عليه الأمة
 فقلت يا أمير المؤمنين لو سألتني
 أن أفتح باب القضاء بالفتاة وأغلقه

بالعشى بنعمتك هذه ما فعلت ذلك
أبدا فبكى الرشيد وقال تقبل من
عرض الدنيا شيئا قلت يكون معجلا
فأمر لي بألف دينار فما برحت من
مقامي حتى قبضتها ثم سألتني بعض
العلماء والحشم أن أصلهم من صلاتي
بأن تسمع المروءة أن كنت مسؤولا غير
المقاسمة فيما أنعم الله به علي فخرج قسم
كأقسامهم ثم عدت إلى المسجد الذي
كنت فيه في ليلتي فتقدم يصلي بنا
غلام صلاة الفجر في جماعة فأجاد
القراءة ولحقه سهو ولم يدر كيف
الدخول ولا كيف الخروج فقلت بعد
السلام أفسدت علينا وعلى نفسك أعد
فأعاد مسرعا وأعدنا ثم قلت له أحضر
بياضا أعمل لك باب السهو في الصلاة
والخروج منها فسارع إلى ذلك ففتح
الله علي فألفت له كتابا من كتاب الله
وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام وأجاء
المسلمين ومحيته باسمه وهو أربعون
جزءا يعرف بكتاب الزعفران وهو
الذي وضعته بالعراق حتى تكامل في

ثلاث سنين وولاني الرشيد الصدقات
بنجران وقدم الحاج فخرجت أسألهم
عن الحجاز فرأيت قتي في قبته فلما
أشرت إليه بالسلام أمر قائد القبة أن
يقف وأشار إلي بالكلام فسأله عن
الامام مالك رضى الله عنه وعن الحجاز
أجاب بخير ثم عاودته إلى السؤال عن
مالك فقال لي أشرح لك أو أختصر
قلت في الاختصار البلاغة فقال في
صحة جسم وله ثلاثمائة جارية يبيت
عند الجارية ليلة فلا يعود إليها إلى
سنة فقد اختصرت لك خبره .

قال الشافعي رضى الله عنه فاشتهيت
أن أراه في حال غناه كما رأيته في حال
فقره فقلت له أما عندك من المال ما
يصلح للسفر فقال أنك لتوحشني خاصة
وأهل المراق عامة وجميع مالي فيه لك
فقلت له فبم تعيش قال بالجاء ثم نظر
إلي وحكمني في ماله فأخذت منه على
حسب الكفاية والنهاية وسرت على
ديار ربيعته ومصر فأبيت حرا وودخلتها
يوم الجمعة فذكرت فضل الفسل وما

جاء فيه فقصدت الحمام فلما سكبت
الماء رأيت شعر رأس شعنا فدعوت
المزين فلما بدأ برأسي وأخذ القليم
من شعري دخل قوم من أعيان البلد
فدعوه إلى خدمتهم فسارع إليهم وركني
فلما قضوا ما أرادوا منه عاد إلى فما
أردته وخرجت من الحمام فدفعت إليه
أكثر ما كان معي من الدنانير وقلت
له خذ هذه وإذا وقف بك غريب
لا تحقره فنظر إلى متعجبا فاجتمع
على باب الحمام خلق كثير فلما خرجت
عاقبني الناس فبينما أنا كذلك إذ
خرج بعض من كان في الحمام من
الأعيان فقدمت له بغلة ليركبها فسمع

خطابي لهم فأنحدر عن البغلة بعد أن
استوى عليها وقال لي أنت الشافعي
قلت نعم فدركت مما يلبيني وقال
بحق الله أركب ومضى بي الغلام
مطرقا بين يدي حتى أتيت إلى منزل
الفتى ثم أتى وقد حصلت في منزله
فأظهر البشاشة ثم دعا بالفسل ففسل
علينا ثم حضرت المائدة فسمي وحبيت
يدي فقال مالك يا عبد الله فقلت له
طعامك حرام على حتى أعرف من ابن
هذه المعرفة فقال أنا ممن معك منك
الكتاب الذي وضعته ببغداد وأنت
أستاذي .

(يتبع) التحرير

من نبد الجاحظ

لا يزال المرء مستورا وفي مندوحة ما لم يتظاهر بشيء . . فإذا تظاهر بأية
صنعة فقد استهدف . كان صنف كتابا أو أنشأ قصيدة ثم عرض على مهام الأفهام .
فمن أحسن صنعه فقد استعطف .

ومن أساء فقد استقذف . ثم لا بد لكل إنسان ، على كل أيمان ، من ماح
أو قاذح وتلك سمرة الله في خلقه ، ولن تجد لسنة الله تبديلا .

الإسلام والعلم

بقلم رئيس التحرير

-٢-

وتؤخذ كيفية بدء تكوين الأرض أيضا من قول الله تعالى : « إذا الشمس كورت . وإذا النجوم انكدرت وإذا الجبال سيرت وإذا المشار عطلت . وإذا الوحوش حشرت . وإذا البحار سجرت » . ومعنى قوله وإذا البحار سجرت أى التهب واشتعلت من شدة الحرارة والغليان . فان قيل أن هذا يوم القيامة يوم يقبى الله الدنيا . فنقول قال الله تعالى « كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين » ويؤخذ من هذا أن البدء والنهاية على نمط واحد هو مالا يحتاج إلى تأويل وبعد أن جمست قشرة الأرض وخبت حرارتها وصارت

صالحة لظهور الحياة فيها بدأ الله بخلق النبات والحيوان ومهدا لبكتي خليته التي خلقت فيها بعدود لنا على ذلك بقوله « والأرض بعد ذلك دحاها . أخرج منها ماءها ومرعاها . والجبال أرساها » وقال « والأرض مدناها وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل شئ موزون . وجعلنا لكم فيها معايش ومن لسنم له برازقين . وإن من شئ إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم » وقال « وألقى في الأرض رواسي أن تُميد بكم وبث فيها من كل دابة وأنزلنا من السماء ماء فأنبتنا فيها من كل زوج كريم . هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه » وقال « ونرى الأرض هامدة فإذا أنزلنا

عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت
من كل زوج بهيج .

ثم تكلم عن ظهور الحياة على
الأرض ووصف الحيوانات الأولى
من اللافقارية ثم الفقارية والزاحفات
والطيور وغيرها فقال .

« والله خلق كل دابة من ماء
ماء ، اتفاق مع العلم الذى يقول أن
الحياة أول ما ظهرت فى الماء ، ومن
الماء انتشرت على الأرض ثم أشاره
إلى الأميبة أو الخلية الأولى وذلك
فى قوله أيضا .

« وجعلنا من الماء كل شئ حى »
ثم تكلم القرآن عن التكوين
الجينى فقال :

« ولقد خلقنا الانسان من
سلالة من طين . ثم جعلناه نطفة فى
قرار مكين . ثم خلقنا النطفة علقة
فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة
عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه
خلقنا آخر فتبارك الله أحسن
الخالقين .

ومعلوم أن الميكروسكوب حين
نزول الآية لم يكن قد اخترع بعد
ولم يكثف القرآن بذلك بل تكلم
عن تطور الانسان من بدء تكوينه
جنينا إلى أن يولد فيبلغ أشده فيكون
رجلا ، فيكبر ويقوى ، ثم يشيخ
ويضعف إلى أن يموت فقال .

يا أيها الناس إن كنتم فى ريب
من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم
من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة
مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم وقر فى
الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم
نخرجكم طفلا ثم لتبلغوا أشدكم ومنكم
من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل
العمر لكىلا يعلم من بعد علم شيئا »
وقال « الله الذى خلقكم من ضعف ثم
جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من
بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء وهو
العليم القدير .

ومن قول الله سبحانه وتعالى
ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين
إلى قوله فتبارك الله أحسن الخالقين .

أفضل وأوضح تحليل على لمسألة نشوء الجنين وتطوره في الرحم . ذلك المسألة التي تضاربت فيها آراء العلماء وكتبوا فيها العدد العديد من المجلدات وهي كما ترى في ترتيب القرآن تتفق تمام الاتفاق مع وصف العلم الحديث لها وإليك ما قال العلم في ذلك :

إن الجنين يتكون في الرحم وينمو فيه حتى يتم تكوينه . والرحم موضوع في التجويف الحوضي بين المثانة والمستقيم . شكله كثرى مسطح من الأمام إلى الخلف وطرفه العلوي عريض وهو القاع وطرفه السفلي ضيق وهو العنق ويتصل به المبيض برباط خاص يقال له الرباط الرحمي المبيض الذي يتصل بكيس فيه حويصلات عديدة يقال لها حويصلات (غراف) والحويصلة قبل العلوق عبارة عن غلاف غشائي مشغول بسائل زلالى تسبح فيه حويصلة صغيرة اسمها الحويصلة الجرثومية مؤلفة من غشاء

شفاف يتضمن سائلا صافيا وفيه البقعة الجرثومية . ومن هذه البقعة الجرثومية تبدأ حياة الجنين . والحويصلة أو البويضة لا تخرج من المبيض إلا في زمن الحيض وتنتقل إلى الرحم بواسطة بوق (فلويوس) وفيه تلتحق . فإذا حصل العلوق استقرت البويضة في الفشاء المخاطي المبطن للرحم وهناك يبدأ تكون الجنين . ولا ينزل الدم حينئذ لأنه يتحول إلى غذاء له . وأول تغيير يحصل في التكوين الجنيني أن البقعة الجرثومية تستطيل ثم تصبح كثرية الشكل ويظهر في مركزها بقعة تسمى البقعة الصافية يبدو فيها ميزاب قليل الغور يقال له الميزاب الأصلي وهو أول ما يظهر من الجنين وهذا الذي عبر عنه القرآن بالعلقة ، لأن البويضة في هذه الحالة تتمدد وتنقسم إلى خلايا حتى تصبح كالعلقة فإذا تمت هذه العلقه أخذت تتنوع خلاياها وتتميز أجزاؤها حتى تصبح في آخر الشهر الأول مثل بيضة

ونجمه أظافره وتكون خصيته
في تجويف بطنه أو تظهر فيه أعضاء
الأنوثة إن كان أنثى . وفي الشهر
السابع يتم خلقه وتبدو عظام جمجمته
وكل أعضائه تكتسب صلابة ونمو
ويتم شعره ويفتح عينيه إلى أن يصير
في الشهر التاسع فيتم كامل نموه ويخرج
إلى عالم الوجود .

وذلك معنى قوله تعالى .

« ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة
مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا
العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر » .
أي إنسانا سويا كاملا في أحسن
تكوين ذا عقل وإدراك وتميز وسمع
وبصر « فتبارك الله أحسن الخالقين »
وقد علمنا مما تقدم في وصف العلم
لتقديم الجنين أن الإنسان مخلوق من
البويضة الملقحة بنطفة الرجل وبالسائل
السابح فيه بويضات المرأة المنفصلة من
حويصلات (غراف) ومن البوق ،
وهذا أيضا يسمى نطفة . والنطفة كل
ماء قل أو كثر وهذا معنى قول الله تعالى

الحامة فتصير مضغة لحمية لأنها تكون
بقدر ما يضعف في الفم ، ويكون
بعضها مخلوق وبعضها غير مخلوق ، كما
وصف الله سبحانه وتعالى ذلك في
القرآن تماما حيث يقول :

« فإنا خلقناكم من تراب ثم من
نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة
وغير مخلقة » .

وفي قوله إنا خلقناكم من تراب
في أول الترتيب إشارة إلى الخلق
الأول أو إلى كون النطفة التي هي
سبب التلقيح من الغذاء الذي
أصله من تراب .

ثم يأخذ الجنين في التكون
بعد ذلك حتى يصير جميع أعضائه
متميزة ظاهرة ويكون جلده رقيقا
شفافا وتبدو أظافره على هيئة صفائح
رقيقة . وبعد ذلك يتضاعف وزنه
ويبدو شعره ويتكون فيه وأنفه
حتى الشهر الخامس فيأخذ في الحركة
وفي الشهر السادس يتميز فيه الأدمة
والبشرة وتكون عيناه مقفلتين .

« إنا خلقنا الانسان من نطفة
أمشاج » .

والأمشاج الخليط . والمراد به
اختلاط النطفتين :

وانظر إلى قول الله تعالى « الذي
خلق . خلق الإنسان من علق »
كيف اتفق مع العلم القائل بأن سبب
الحمل وجود حيوانات في ماء الرجل
تسمى حيوانات التلقيح ، لو نظرنا
فيها بالميكروسكوب لرأيناها أشكالا
متنوعة وكلها في شكلها مثل العلق .
وهذا غير قوله ثم من نطفة ثم من علقه
كما لا يخفى .

ثم انظر إلى قوله تعالى :

« بخلقكم في بطون أمهاتكم
خلقنا من بعد خلق في ظلمات ثلاث »
واعلم أن المراد بالظلمات الثلاث .

(١) ظلمة المبيض الذي تتكون
فيه البويضة داخل حويصلة غراف
(٢) وظلمة البوق حيث تعلقح
البويضة بالحيوانات المنوية .

(٣) وظلمة الرحم الذي يتم فيه
تخليق الجنين .

ثم أراد الله أن يعرفنا أن عملية
التلقيح وعملية تكوين الجنين هي في
سائر الحيوان والنبات كما في الانسان
تقريبا ، فبين ذلك بقوله :

« سبحان الذي خلق الأزواج
كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم
ومما لا يعلمون » .

وفي قوله تعالى (ومما لا يعلمون)
إشارة إلى خلق الميكروبات وتكاثرها
لأنها تتكون بطريقة لا ترى وهي
تتوالد وتتناسل وتتكاثر أيضا وأبد
ذلك بقوله :

« ومن كل شيء خلقنا زوجين »
سواء في الانسان والدواب والنبات
(للكم نذكرون) أي لعلكم
تفكرون وتعتبرون .

ثم أفرد النباتات بالذكر ليعلمنا
وجود ذكر وأنثى في كل زهرة ونورة
من زهورها ونورها لثمارها فقال :
« ومن كل الثمرات جمل فيها »

للنسبية الجوهرية أو الكم الفدى
ويقول القرآن في ذلك :

« وكل شيء عنده بمقدار . عالم
الغوب والشهادة الكبير المعتال » .

والغيب هنا ما غاب عن الحس كالعالم
الطاقى الفدى والشهادة ما بدا للنظر من
الجزئيات والأجزاء للجواهر المادية .

ويقول العلم بتطور الأحياء عموما
ويقول القرآن :

« ما لكم لا ترجون لله وقاراً
وقد خلقكم أطواراً » وقال كل يوم
هو فى شأن » .

وفيه إشارة إلى الانتخاب والتطور
وتكلم القرآن عن التنازع الحاصل
بين الناس فى الحياة فقال :

« ولولا دفع الله الناس بعضهم
ببعض لفسدت الأرض » وقال « وتلك
الأيام نداؤها بين الناس » .

التحرير

« يتبع »

زوجين اثنين » « وأنبتت من كل

زوج بهيج » « وأنزل من السماء ماء

فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى »

وعلمنا أن أعضاء التذكير فى

النبات تلقح أعضاء التأنيث بواسطة

الرياح من قول الله تعالى (وأرسلنا

الرياح لواقع) كما أثبتته العلم .

وقرر العلم أن العناصر الداخلة

فى تركيب النبات كلها واحدة وإنما

تتفاوت أنواعه بنسبة تفاوت تركيب

بعض هذه العناصر عن بعض فى خلايا

تلك الأنواع .

وقد سبق القرآن العلم فى ذلك فقال

« وأنبتنا فيها من كل شيء موزون »

وقال « وإن من شيء إلا عندنا

خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم » .

وفى مجموع الآيتين إشارة أيضاً

إلى الثقل النوعى للأجسام .

وقد علمنا العلم أن كل عنصر

لا يأتلف مع غيره كميائياً إلا على نسبة

مقدرة بمقدار محدود ويسمى ذلك قانون

من توجيهات القرآن

في تربية الخلق

١ - وان تعفو أقرب للتقوى

ب - فن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم

لفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ عبد اللطيف السبكي - المفتش بالأزهر الشريف

- ١ - هنا : دهوة إلى العفو عن المساءة ، والعفو من صفات الرحمن عز شأنه ، وما يبلغ طرفاً من صفات الله إلا من سلمت إنسانيته من ضراوة الوحشية ، وتسامت به نزعات الخير حتى تهيب له أن يخلق بأخلاق الرحمن ، ويرق إلى شيء من أسباب ذلك الكمال المطلق .
- ومعذرة إلى القارىء إذا استطردت معه قليلاً ، لآيين أن القرآن الكريم حينما يهتف بالإنسان إلى ناحية من نواحي الكمال ، تراه يخاطب فيه مرة إنسانية واعية ، ويعتمد فيه على عقلية تفقه ، فيترفق في خطابه ، إذ يكون الرفق أشبه بمقام الإنسان ، وبه يكون الخطاب أوقع في السمع ، وأسلس في القياد ، وأيقظ لفريرة الاعتداد بالنفس .
- ولك شاهد على هذا أن تقرأ - مثلاً - قوله تعالى : « فبشر عبادى الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه » « ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضماً » « ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون » « قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ، إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم » « ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره » .
- فأنت إذ قرأ هذه الآيات ونحوها يجيش في نفسك الأمل أن لك عند الله كرامة ، وهزك الطرب أنك على مقربة من مرضاته ، وتترع بك الرغبة إلى

أجدي في إصلاحه ، وأنجح في تقويمه ،
وأوفق لجوحي ، فإن لم تصلح من شأنه
ففيها تصوير لهوانه ، ونزول به إلى
مهبط وضيع ، ورجوع به إلى مكانة
ذليلة تباين ما افترض لنفسه ، وتصدره
عن غلوائه ، وتكشف له عن إيمانه
في الباطل .

وشاهدك على هذا أيضاً أن تقرأ
- مثلاً - قوله تعالى : « وأنذرهم يوم
الحسرة إذ قضى الأمر وهم في غفلة وهم
لا يؤمنون » « ألم أعهد إليكم يا بني
آده ألا تعبدوا الشيطان إنه لكم
عدو مبين » « أولاً يذكر الانسان
أنا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم
مبين » « إن ربك لبالمرصاد »
« ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره »
« وإن للطاغين لشر مئاب » إلخ .

فأنت إذ تقرأ هذه الآيات ونحوها
مما فيه تبيكيت للإنسان ، وغض من
كبريائه ، وتنديد بضعفه ، وإبراز
لما خفي عليه من شأنه ، وقبح ما تخير
لنفسه ، حين تقرأ ذلك لا تحس بشيء

الاستزادة من وسائل الزلنى إليه ،
أو ليس يحفزك على الاقدام نحو الكمال
أن شملك بالخطاب في قوله يا عبادى ،
وأن أكد لك الوعد أنك لا تصادف
عنده ظملاً ولا هضمًا ؟ وأنتك إذا
ركنت إلى جانبه ولم تقنط من رحمة
فستفترق لك الذنوب جميعاً ؟

نحس بكل ذلك حينما ترى القرآن
يناديك من ناحية إنسانيتك ،
ويقترض فيك الصلاحية للخير ،
ويفتح أمامك منافذ الأمل ، ويوحى
إليك إذ أنزلك هذه المنزلة ، أنك
فوق ما عداك من كائنات أخرى .
غير أنك ترى القرآن في سياق
آخر حينما يتوجه إلينا بالبيان ، يلحظ
في الانسان غرائز جامحة ، ونوازع
شاذة ، فيصدف عن الترفق ، ويشدد
في القول ، إذ يكون الانسان في هذا
الوضع ليس ذلك المخلوق الكريم الذى
تترضاه باللين ، وإنما هو العاجز
المتعافى ، والحقير المتكبر ، والضعيف
المتهجر ، وحينئذ تكون الصرامة

ما استشرته في الآيات الأولى ،
فهناك مثله هدى ، ونصح في رفق
وتكريم : وهنا مثله لوم رنغيف ،
يسمع المرء فيه تهديداً يذيب الحشا ،
ويحس أن سيكون في ردهة الحكم
أمام قاض جبار ، ولن يكون في ساحة
للمفو بين بدى غفور رحيم .

ذلك استطراد أجملته بين يديك
لأريك به أن القرآن الكريم ، يقف
من الانسان موقف التكريم في الخطاب
مرة حينما يقدر له إنسانيته ، وموقف
الزراية به مرة أخرى حينما يهمل ذلك
الجانب ، ويقصد إلى ما في الانسان
من جموح .

ومن القبيل الأول صنيع القرآن
في توجيهنا إلى التجل بخلق المفو ،
فهو يترفق في الطلب ، ويبين في إيجاز
يسير أن المفو « أقرب للتقوى »
تاركاً لمداركنا أن تميز الخبيث من
الطيب ، ومعتدلاً على عقولنا أن
نفقه وتستجيب .

على أنه فيما ساق من آيات

أخرى ، ركز في عقولنا أن المفو
خلق يرجح كثيراً سواء من أخلاق
الفضيلة ؛ فهو وسيلة هامة في الحفاظ
على حسن الملائق ، وحسم الشر ،
وصيانة الجماعة من عوادي الخلق الذي
تشيع من ورائه ظنون سوء ، وينحدر
في ظلماتها الشيطان يعمل عمله في إفساد
القلوب ، وتفريق الجماعات .

وكان القرآن - فيما أحسب -
إذ يعتبر للمفو هذا الشأن . براعى إلى
جانب ذلك - في تقديره للإنسان -
أن المفو محتاج إليه حينما يحتاج النفس
عدوان بمسها ، أو تحيف بصيها ،
فيكون المرء مدفوعاً بالغيرة إلى
المقاومة ، ومن حقه ذلك فليكن طلب
المفو منه ، والتفاضى عما ألم به ، طلباً
هيناً ، لا يشعره باغتصاب حقه ، وكبت
إرادته ، والانحياز به إلى الخنوع .

ولينبه في تلطف إلى أن المفو
أقرب للتقوى ؛ إذ فيه عزوف عن
الشقاق ، وكف للفضب ، ومجانبة
لما يخشى من الإفراط في الجزاء فتتسع

المهوة ويندلع الشر؛ إذ لا يملك نفسه عند ثورتها، ويطامن من شموخها إلا من نهضت مداركه، فاعتدل فيه الرأي، واستقام له التقدير، واطمأن إلى أن العفو جانب من الرفق، وما كان الرفق في شيء إلا زانه كما علمنا الرسول عليه السلام... وقليل من يظن إلى ذلك، والمتنبع لأي الكتاب في صدد العفو يجدها على هذا النحو سلاسة، ومرونة وترغيباً، لا تشمرك بضغط، ولا تتم عن إكراه، وهي لذلك في سياق الفرض أدخل إلى النفس، وأملك للفؤاد.

وإليك ذكر العفو فيما ذكر الله من أسباب مغفرته، ووسائل رضوانه، « فمن عفا وأصلح فأجره على الله » « ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور » « وليعفوا، وليصفحوا، ألا تحبون أن يغفر الله لكم » وكذلك أمر نبيه في غير موضع بالعفو حتى مع أعدائه « فاصفح الصفح الجميل » « عاف عنهم واصفح » « خذ العفو،

وأمر بالعرف، وأعرض عن الجاهلين » وجلة القول فيما وصلنا إليه : أن العفو من صفات الله، ومن شمائل الرسول ومن خصال الأخيار، وأن في الدعوة إليه على هذا النحو كثرة الشواهد، ولطف التعبير توجيهاً إليه، وإلى اختيار الأسلوب في الدعوة إلى كل غرض كريم، حتى تكون الوسيلة ملائمة للغاية، وبذلك تظل التعاليم الصالحة في نبط الدعوة إليها كمدن فليس في حرز كريم، لك دائماً من حرزة رواء المنظر، وفيه صدق الخبر، وصدق الله فيما رسم : « ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » .

ب — ومع ما أسلفنا من القول في شأن العفو ديناً، ودنياً فلدينا الآية الثانية تأمر بالانتقام . « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم » فكيف يلتقي هذا مع ذاك ؟ الأصل ألا تهدر الحقوق، وأن تكون العدالة ماثلة بين الناس، بادية

في كل شأن عظيم أو هان ، وسبيل ذلك أن يلقى المسيء جزاءه وأن يدرأ الشر بالشر حتى يستقر الأمر في مجراه ، ويستقيم العدل في نصابه ، وعلى ذلك يكون الاقتصاص مشروعاً ، واستيفاءه حقاً وأن كان في غير خطير .

ولكن بين الناس وشائج تدعو إلى التعاطف ، وتقضى بالتراحم ، وتأبى المشاقة والتنازع ، وبين الناس اعتبارات معيشية أحوج ما تكون إلى التسامح ؛ فالأمر بحاجة إلى المسالمة ، ومجانبة الغلظة والجفاء .

فكان من تمام النعمة أن يكون للتراحم بين الناس إلى جانب العدل شأن في تدبير الله ، وكان من مظاهر الحكمة أن تكون الرحمة أوفر حظاً في تقدير الله ، وكان في تقديم العفو على المجازاة ، وترجيح الرحمة على العدل أخذ بسنة الله فيما اختار لنفسه مع خلقه ، وفيما رضى لنفسه من صفات الكمال .

فنحن إذ نرى أنفسنا في حل من

مجازاة المسيء بما فعل ، ونرى ذلك عدلاً تقتضيه الحقوق ، وتضاهي به الكرامات ، نرى دواعي أخرى إلى العفو ، لكبح الضغينة ، وتركيز المحبة ، وتأصيل المودة .

ولعل من وراء ذلك ظفراً بما كان يرجى من العدل والجزاء ، مع البعد عما قد يتركه العدل من وحشة وغضاضة ؛ لقيامه على غير الجمالة ، ولتعرضه أحياناً للمبالغة في التنكيل وتجاوز الحد المشروع .

وأنت إذا تمنعت آئتنا هذه تبينت فيها تحديداً دقيقاً لتشريع المجازاة مما يوحى إليك ، كأن العفو أصل والجزاء استثناء . فهي - أولاً - مبدوءة بقوله تعالى : « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه » وهذا قيد سبق أول الكلام للتذبية على أن المجازاة على العدوان لا تكون إلى بعد حصوله فعلاً ، أو بعد الشروع الذي يؤذن حتماً بوقوعه على ما هو مبين في الفقه ، وهي - ثانياً - تسمى الجزاء اعتداءً .

وقوله: «وجزاء سيئة سيئة مثلها
فمن عفا وأصلح فأجره على الله» ففي
كل واحدة منها ترغيب عن المجازاة،
غير مارأيت في كل آية من آيات العفو:
من الترغيب فيه والثناء عليه. وإلى
جانب هذه التوجيهات ترى آيات
القصاص لا تبلغ من الكثرة في القرآن
ما بلغت آيات العفو، ولا ترى فيها إلزاما
بالقصاص كما ترى في بعض آيات العفو،
بل جاءت هذه في أسلوب البيان
فحسب، ولذلك اتسع سياقها لأن يذكر
مهما الصبر، أو العفو أو التقوى
وما إلى هذا.

ورب قائل: أيكون العفو في كل
شيء مجدياً، وفي كل حال مطلوباً،
وتكون الدعوة إليه مطردة؟

والجواب أن كلا الأمرين - العفو،
والقصاص - منوط بأغراض تعلقت
به، وغايات قصدت منه، فليس العفو
مستحسناً مع من يستمره ويكرر
عدوانه، بل ذلك من وضع الندى في

«فاعتدوا عليه» لا لجرد المشاكسة
اللفظية كما يقال؛ بل لأن الإساءة في
حقيقتها عدوان، وإنما اغتفرت في
مقام الجزاء، وهذه إباحة عارضة لا تغير
من حقيقتها أو اسمها. فالخمر خمر وإن
صلحت دواء في حل من الأحوال.
وهي - ثالثاً - تفيد إباحة الجزاء بأن
يكون مثل العدوان لا أزيد منه.
وهي - رابعاً - مقرونة بالأمر بالتقوى
«واتقوا الله واعلموا أن الله مع المتقين»
تحذيراً من المبالغة في الجزاء فلا يكون
علاجاً للشر، وإنما يكون استرسالاً
في الشر.

وكذلك ترى كل آية تؤذن
بالقصاص مخفوفة بقيود تضيق من دائرته
وتحذر من الاسراف فيه، بل وتصرف
عن الأخذ به، اقرأ مثلاً قوله تعالى:
«وإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم
به، ولئن صبرتم لهو خير للصابرين».
وقوله تعالى: «ذلك ومن عاقب
بمثل ما عوقب به، ثم بنى عليه
لينصرنه الله إن الله لعفو غفور».

موضع السيف ، وهو مضر بالعلا كما قال الشاعر .
 وليس من متعلقات العفو ما يعتبر من الأمور العامة ، مما له اتصال بحياة الناس ، ونظام المجتمع ، كالسرقات وانتهاك الحرمات والأعراض ، وقطع الطرقات ، ونحو ذلك مما له خطر على الأمن العام ، أو سياسة الحكم ، فإنها أمور لا تستقيم على الموادة والتسامح ، بل يعوزها الصرامة والأخذ بالعنف لترجع النفوس الجاحجة عن غيرها .
 ولذلك ترى القرآن يشدد في الأمر

بقطع السارق ، والسارقة « جزاء بما كسباً نكالا من الله » ويشدد في جلد الزانية والزاني « ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله . . الآية » كما تراه يقسو على قطاع الطريق ، وكما تراه يشدد في تهديد الشاهد إذا زور ، والحاكم إذا جار ، والقاضي إذا انحرف : كل ذلك مما يأبى التسامح لئلا تختل نظم الحياة ، وليظل الأمن موفوراً ، ولتتعم الناس في دنياهم ، وليرى الله آثار نعمته عليهم فيما يحسنون من عمل ، وفيما يشكرون الله من نعمائه .

لطيفة

قصده أعرابي أمير المؤمنين المأمون فلما مثل بين يديه قال له قد قلت فيك شعراً قال أفشده فقال :

حياك رب العرش حياك
 بفداد من نورك قد أشرفت
 فقال له المأمون وأنا قلت فيك :
 حياك رب العرش حياك
 أتيت شخصا قد خلا كيسه
 فقال الاعرابي يا أمير المؤمنين :

إذ بجمال الوجه وفاقا
 وأورق المجد بمجدواكا
 إن الذي أملت أخطاكا
 ولو حوى شيئا لأعطاكا

إن يبيع الشعر بالشعر ربا سألتك بالله أن تجمعل بينها شيئا
 فضحك المأمون وأمر له بصلة :

غريب سورة البقرة ومشكلها

- ٢ -

قال أبو محمد في المشكل اختلاف
المفسرون في الحروف المقطعة التي في
أوائل السور ، فكان بعضهم يجعلها
أسماء للسورة تعرف كل سورة بما
افتتحت به منها وبعضهم يجعلها
أقساماً ، وكان بعضهم يجعلها حروفاً
مأخوذة من صفات الله جل وعز يجتمع
بها في المفتتح الواحد صفات كثيرة ،
كقول ابن عباس رضي الله عنه في
كثير من أن الكاف من كاف والماء
من هاد والياء من حكيم والعين من عليم
والصاد من صادق ، ولكل مذهب
من هذه المذاهب وجه حسن ، وأرجو
أن لا يكون ما أريد بالحروف خارجاً
منها إن شاء الله ، فإن كانت أسماء
للسور فهي أعلام تدل على ما تدل عليه
الأسماء من أعيان الأشياء وتفرق بينها
فاذا قال القائل قرأت آلمص أو ص

أو ن دل على ما قرأ بذلك ، كما تقول
لقيت محمداً وكنت عبد الله ، فتدل
بالأسماء على العيينين ، وإن كان قد يقع
بعضها مثل حم وآلم لعدة سور ، فإن
الفصل قد يقع بأن حم السجدة وآلم
البقرة ، كما يقع الوفاق في الأسماء ، فتدل
بالإضافات وأسماء الآباء والكنى ،
وإن كانت أقساماً فيجوز أن يكون الله
سبعائه أقسم بالحروف المقطعة كلها
واقصر على ذكر بعضها من ذكر
جميعها فقال آلم ، وهو يريد جميع
الحروف المقطعة ، كما يقول القائل اب
ت ث ، وهو لا يريد تعلم هذه الأربعة
الأحرف دون غيرها من الثمانية
والعشرين ، ولكنه لما طال أن يذكرها
كلها اكتفى بذكر بعضها ، ولو قال
تعلمت ح ط ص ل دل أيضاً على حروف
المعجم كما دل بالقول الأول إلا أن الناس

يدلون بأوائل الأشياء عليها فيقولون
قرأت الحمد لله ، يريدون فاتحة الكتاب
فيسمونها بأول حرف منها هذا إلا أكثر
وربما دلوا بغير الأول أيضاً ، وأنشد
أيضاً :

لما رأيت أن هاجسى حطى

أخذت منها بقرون شحط

يريد في أبي جاد فدل يحطى كما
دل غيره بأبي جاد ، قال وإنما أقسم
الله بحروف المعجم لشرفها وفضلها
ولأنها مبادئ كتبه المنزلة باللسنة
المختلفة ومباني أفعاليه الحسنی وصفاته
العلی ، وأصول كلام الأمم بها يتعارفون
ويذكرون الله عز وجل ويوحدون ،
وقد أقسم في كتابه العزيز بالفجر
وبالطور وبالعصر وبالتين والزيتون ،
وهما جبلان ينبتان التين والزيتون ،
يقال لأحدهما طور زيتا وللآخر طور
تيناً بالسريانية من الأرض المقدسة
فسميها بما ينبتان ، وأقسم بالقلم اعظاما
لما يسطرون ووقع القسم بها في أكثر

السور على القرآن فقال ألم ذلك الكتاب
لا ريب فيه ، كأنه قال وحروف المعجم
هو الكتاب لا ريب فيه ، وآلم الله
أى وحروف المعجم هو الله لا إله إلا
هو الحى القيوم ، وآلمص كتاب أنزل
إليك ، أى وحروف المعجم هو كتاب
أنزل إليك فلا يكن في صدرك حرج
منه ، ويس والقرآن الحكيم ، وص
والقرآن ذى الذكر ، وق والقرآن
المجيد كله اقسام وإن كانت حروفاً
مأخوذة من صفات الله عز وجل ، فهذا
فن من اختصار العرب ، وقل ما تفعل
العرب شيئاً في الكلام المتصل الكثير
ألفعت مثله في الحرف الواحد المنقطع
فكما يستعملون الكلمة فيضعونها مكان
الكلمة لتقارب ما بينهما أو لأن
أحدهما سبب للأخرى

فيقولون للطر سماء لأنه من السماء
ينزل ، ويقولون للنبات ندى لأنه
بالندى ينبت ، وكذلك يستعملون في
الكلمة الحرف مكان الحرف فيقولون

أراد أو حين أقبل ، وقال الله عز وجل : ولو أن قرأنا صيرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى أراد لكان هذا القرآن ، فحذف ولم نزل نسمع على ألسنة الناس الالف الاء الله ، والباء بهاء الله ، والجيم جمال الله ، والميم مجد الله ، فكأننا إذا قلنا حم دللنا بالحاء على حليم ، ودللنا بالميم على مجيد ، وهذا تمثيل أردت أن أريك به الامكان وعلى سائر الحروف

يتبع رئيس التحرير

جزاء مانع الزكاة

قال الله تعالى في بيان ذلك :

«والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعباب آليم ، يوم يحصى عليها في نار جهنم ففكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كنتم تكتزون»

مدته بمعنى مدحته ، لأن الهاء والحاء يخرجان من مخرج واحد ، ويقولون هرقت الماء وأرقته وكما يقلبون الكلام ويقدمون ما سبيله أن يؤخر ويؤخرون ما سبيله أن يقدم فيقولون : كان الزنا فريضة الرجم أي الرجم فريضة الزنا ، وكما يقولون : كأن لون أرضه سمائه ، يريدون كأن لون سمائه من غيرتها لون أرضه ، ويقولون أعرض الناقة على الحوض ، يريدون أعرض الحوض على الناقة ، وكذلك يقدمون الحرف في الكلمة وسبيله التأخير ، ويؤخرون آخر وسبيله التقديم ، فيقولون جبذ وجذب ، وكما يحذفون من الكلام البعض إذا كان فيما أبقوا دليل على ما ألقوا ، فيقولون والله أفمل كذا يريدون لا أفمل ذلك ، ويقولون أنا فلان عند مغيب الشمس أو حين أي حين كادت تغيب قال ذي الرمة فله البس الليل أو حين نصبت له من هذا أذانها وهو جائج

الاسراء والمعراج

بقلم فضيلة الأستاذ الشيخ محمد السباعي عامر المدرس بمعهد القراءات بالأزهر

من أهم المعجزات وأدناها على تعظيم
النبي ﷺ وإكرامه بعد القرآن
معجزة الاسراء والمعراج وذلك أن
الله تعالى يسر لنبيه الانتقال من المسجد
الحرام بمكة ليلاً إلى بيت المقدس
بالشام قبل الهجرة بجسمه وروحه وهو
مستيقظ يشاهد من آيات ربه ويبصر
عجائب الملك والملوك وهذا ما
يسمى في لسان الشرع بالاسراء
وإنكاره كفر لأنه يصادم القرآن
قال الله تعالى سبحانه الذي أسرى
بعبد له ليلاً من المسجد الحرام إلى
المسجد الأقصى الذي باركنا حوله
لنريه من آياتنا. ولا يسبح الله تعالى
نفسه ويقدر ذاته إلا في الأمر العجيب
المستعصى على قدرة العباد وطاقاتهم
والذي لا يقدر عليه غيره فدل ذلك
التسبيح على أن الاسراء والمعراج
من عجائب الأمور التي اختص الله
بفعلها وذلك شاهد بأنهما كانا بالروح

والجسد ويدل على ذلك قوله تعالى:
أسرى بعبد له فإن العبد يشمل الروح
والجسم جميعاً ولأنه لا غرابة في أن
يكون الاسراء رؤياً رآها في النوم
حتى يكذبه الكفار فيما رأى حين
قص عليهم قصص الاسراء والمعراج
فتكذيبهم له واقتتان بعض المؤمنين
بذلك برهان على أن ذلك كان
بالجسم والروح.

والمعراج هو صعود النبي ﷺ
من الأرض إلى السموات السبع لي شاهد
عجائب صنع الإله وما أبدعته يد
القدرة في عالم النور.

ولتشرف به الملائكة وليعلم
الملا الأعلى ومن حضرهم من المرسلين
أن الله قد بدل الناس كتاباً بكتاب
وأوجد أمة مكان أمة وأنزل شريعة
ناسخة لشريعة وأن دولة القرآن
المنزل على محمد ﷺ ذهبت بدولة
القوراة المنزلة على موسى عليهما الصلاة

القشائل عنها بكسر رأسه بالجر كلها
كسر عاد كما كان وهكذا حتى بذوق
وبال أمره ورأى مانع الزكاة بأكل
رضف جهنم وحجارنها وجرها وسلاسلها
يسرح فيها كما تسرح الابل .

ورأى المفتابين لهم أظفار من
نحاس يخمشون بها وجوههم وصدورهم
ورأى خطباء الفتنة الذين يقولون ما
لا يفعلون تقرض ألسنتهم وشفاههم
بمفاريض من حديد ورأى الزواني والزناة
يصرخون ويصيحون في مثل بقاء
القبور يأتيهم اللهب من أسفلهم ورأى
قوما بين أيديهم لحم طيب فضيغ
فيتركونه إلى لحم نبي خبيث فيأكلون
منه فسأل عن ذلك جبريل عليه
السلام فقال هذا الرجل من أمك
تكون عنده امرأته حلالاً طيباً
فيتركها ويذهب إلى امرأة خبيثة
حرام فيبيت عندها والمرأة يكون
عندها زوجها حلالاً طيباً فتركه إلى
رجل خبيث حرام فبيت عنده
ورأى جحراً صغيراً يخرج منه نور
عظيم ثم يريد أن يعود إلى مكانه
فلا يستطيع فسأل عن ذلك فقال له

والسلام ونعم هذا الشرف العظيم
والاستخلاف الجديد : كنتم خير أمة
أخرجت للناس تأمرون بالمعروف
وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله .
وقد أشهد الله العالم كله في هذا
الجمع المبارك الحافل في بيت المقدس
وفي هذا المظهر السماوي الأعلى أنه
اختار هذا النظام الجديد إكراماً
لرسوله وللإنسانية التي لوئتها سيئات
بنى إسرائيل وإفسادهم في الأرض
وانحرافهم عن كتاب الله تعالى
ورسالاته فاستوجبوا أن يستبدل الله
بهم قوماً غيرهم ثم لا يكونوا أمثالهم
ولهذا المعنى ذكر الله تعالى قصص
بنى إسرائيل بعد آية الاسراء وأتينا
موسى الكتاب وجعلناه هدى لبنى
إسرائيل أن لا تتخذوا من دوني
وكيلاً . . . والاسراء والمعراج ثابتان
بشهادة خمسة وأربعين من الصحابة
رضي الله تعالى عنهم وقد أشار القرآن
إلى المعراج في آيات النجم ومنكره
فاسق وقد مثل الله تعالى لنبيه بعض
الحقائق من عالم الغيب في سفره إلى
بيت المقدس فرأى تارك الصلاة

جبريل هو الرجل يتكلم بالكلمة
المظيمة فتسير في الآفاق ثم يريد أن
يرجع فيها فلا يستطيع ذلك ثم رأى
قوما يزرعون ويحصدون في يوم كلما
حصدوا عاد كما كان فأجاب جبريل
عن ذلك بأنهم المجاهدون في سبيل
الله تعالى تضاعف لهم أعمالهم إلى
سبعمائة ضعف . ومن عجيب ما حدث
في تلك الليلة افراج سقف البيت
وافتحاه ونزل ملكين منه إلى
رسول الله ﷺ في مبدأ الرحلة وشق
صدره عليه الصلاة والسلام وهو أمر
ثابت لا سبيل إلى إنكاره ولا ينكره
إلا مكابر بل قد تكرر في مناسبات
مذكورة في مواضعه من كتب الحديث
والسير ومن وجوه التكريم صلاته بالرسولين
في بيت المقدس إماما لهم غير منازع في
ذلك . واستقبال بعضهم له في السموات
يسلم عليهم فيردون عليه ويرحبون به
ويدعون له بخير ويقولون مرحباً بالابن
الصالح والنبي الصالح وبعضهم يقول
مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح
فراى في السماء الأولى آدم وفي الثانية
يحيى وعيسى ابن مريم وفي الثالثة

يوسف وفي الرابعة إدريس وفي
الخامسة هارون وفي السادسة موسى
وفي السابعة إبراهيم عليهم الصلاة
والسلام . وقد فرض الله عليه وعلى
أئمة الصلاة في هذه الليلة خمسين مرة
في اليوم واليلة ثم صارت خمسا حين
سأل موسى أن يراجع ربه عز وجل
وهذا دليل على شرف الصلاة وفضلها
على غيرها من العبادات واستدعى لها
الرسول ليسمع أمر الله فيها بلا واسطة
وغیرها نزل جبريل وعاد النبي ﷺ
إلى مكة أثناء الليل وفي الصباح
أخبر قومه بما رأى فمنهم مصدق
ومكذب ومنهم من أصابته الفتنة
في دينه فأما الذين آمنوا فزادتهم
إيمانا وهم يستبشرون . وأما الذين في
قلوبهم مرض فزادتهم رجساً إلى رجسهم
وكذلك تنزل المعجزات على القلوب
على اختلاف طبيعتها واستعدادها كالماء
يصيب أرضاً سبخة لا تنبت شيئاً
ويصيب أرضاً كريمة مثبقة ينثقع بها
فتزهو نفعا الله بهذه المعجزات
وبصاحب السيرة المأطرة المباركة عليه
الصلاة والسلام . محمد السباغی عامر

من أعلام القرآن :

ابن قتيبة

للأستاذ متولى القفاعى

وحافظته وأحد رؤساء أهل السنة
الناصرين لكتابهم المدافعين عن
عقيدتهم المتصدين لأبطال آراء
خصومهم ودفع حججهم وبراهينهم
ومن أكبر أولئك الذين قاوموا
الشعوذية في العصر العباسي الأول
وصمدوا في وجهها وأعلنوا حرباً عواناً
ضدها وحقروها وهزموها وعملوا
جهدهم على محوها والقضاء عليها وتمصبوا
للمريية وأشادوا بذكرها وألّفوا في
فضلها وأباتوا عظيم مؤددها وقديم
شرفها ومجدها فلا غرو إذا وجدنا كتب
التاريخ والأدب تفيض بالاشادة بذكره
والتنبيه على عظيم فضله وجليل قدره
مولده ونشأته

أصله فارسي من مدينة مرو ولد أبوه بها أما
مولده هو فاختلف المؤرخون فيه فبعضهم
كابن الأنباري وابن النديم وابن الأثير قال
أنه ولد في الكوفة وبعضهم كالسمعاني

هو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن
قتيبة^(١) العالم الكبير والفنوي الخبير
والناقد الخبير والكاتب القدير
والأديب الألمى والحافظ الذكي والمؤرخ
المحقق والراوى الصادق والمفسر المحدث
المحيط بمشكل وغريب كتاب الله
وسنة رسول الله المدرك لدقيق معانيهما
وبعيد مراميها والمؤلف المستقل الفكر
الجرىء في تقرير الحق الواضح للعلماء
والأدباء أسس النقد للفنوى والأدبى
الذى سار بذكره الركبان واستفاد من
مؤلفاته الخاص والعام في كل زمان
ومكان ، وأجمع كل من وفق لقراءتها
وفهمها على تفننه ودقته وقوة رأيه
وحجته وحسن أدبه ورقيق عبارته
وحاضر بديهته وذاكرته وسعة إطلاعه

(١) قتيبة بضم القاف وفتح التاء
المثناة من فوقها وسكون الياء المثناة من
تحتها وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة
وهي تصغير قتيبة بكسر القاف .

والقنطلى قال أنه ولد في بغداد في شهر رجب سنة ٢١٣ هـ ولقد تربى رحمه الله في بغداد وتثقف على أهلها وأخذ العلم عن رجالها . . شيوخه وتلاميذه .
 شب ابن قتيبة في بغداد وهي وقتئذ عاصمة الخلافة ومدينة الحضارة ومنبع العلوم والعرفان ومنقدي الأدب والبيان ومقصد العلماء والفقهاء ومحط آمال الأدباء والشعراء . فأكب على الدرس والتعليم وجد في الأخذ والتحصيل على كبار المحدثين والمفسرين وأئمة الرواة واللغويين وشيوخ الأدباء والمتكلمين . فحدث بها عن إسحاق ابن راهويه ومحمد بن زياد الزمادى وأبي حاتم السجستاني وأبي الفضل العباسي وأبي الفرج الرباسي وأبي حفص حرملة ابن يحيى التجيبي المصري وغيرهم من الأئمة الأعلام . . وقرأ كتبه ببغداد وانتفع بها كثير من أكابر العلماء والأدباء وأئمة اللغة وروى عنه كثيرون منهم ابنه القاضي أبو جعفر أحمد بن قتيبة الفقيه المالكي .

وأبو محمد عبدالله بن جعفر بن درسويه القحوي وإبراهيم بن محمد بن

أيوب الصائغ وأبو سعيد الهيثم بن كليب الشاشي الأديب . . وفي كتابه تأويل مختلف الحديث . . أن ممن قرأه عليه أبا بكر أحمد بن حسن الدينوري وأبا بكر بن حسين بن إبراهيم الدينوري وأحمد بن مروان المالكي . وروى كتبه المصنف في مصر . . حفيده أبو أحمد عبدالواحد بن أحمد بن عبدالله بن مسلم . . (مذهبه الفقهى وعقيدته) لم يصرح أحد من العلماء بمذهبه الفقهى والذي يظهر لنا أنه إن لم يكن مجتهداً له مذهب خاص كأغلب علماء عصره فليس بشافعى ولا مالكي ولا حنفى إذ لو كان شافعيًا لذكره ابن السبكي في الطبقات الكبرى أو مالكيًا لذكره ابن فرحون في الديباج المذهب كما ذكره ابنه القاضي أبو جعفر أو حنفياً لذكره الاسكندر في طبقات الحنفية ولا يبعد أن يكون حنبلياً أو على الأقل يذهب في الأخذ بالحديث مذهب الامام أحمد وتكون نسبته إلى أحمد كنسبة البخارى إلى الشافعى رضى الله عنهم أجمعين ، وقد يستأنس على

خطيب المنزلة (علمه ومؤلفاته) .
أجمع الذين تكلموا عن ابن قتيبة على
أنه كان من أئمة العلماء وأعلام الأدباء
وحفاظ الأذكياء وعلى أنه كان رأساً
في العربية واللغة وحجة في غريب
القرآن والحديث وعلى أنه الفقيه المنصف
ثقافة دينية واسعة . .

أما تأليفه فأكثر من أن نحصى
منها كتاب آداب القراءة . الرد على
القائل بخلق القرآن أعراب القراءات
وأعراب القرآن . كتاب القراءات
معاني القرآن : غريب القرآن مشكل
القرآن . . وفاته .

اختلف في وفاته فقيل سنة سبعين
وقيل سنة إحدى وسبعين وقيل في
أول ليلة من رجب سنة ست وسبعين
ومائتين والآخر أصح قال ابن
خلكان وكانت وفاته فجأة صاح
صيحة شديدة ثم أغشى عليه ففاضت
روحه الطاهرة رحمه الله رحمة واسعة
ونفعنا بعلومه آمين

مقولي القفاعي

ذلك بقول صاحب كتاب التحديث
بمناقب أهل الحديث وكان يعني ابن
قتيبة يميل إلى مذهب أحمد وإسحاق
ثم اختلفوا في مذهبه الكلامي أهو
من أهل السنة أم الكرامية أم من
المشبهة فنسبه البيهقي إلى فرقة الكرامية .
وروى صاحب مرآة الزمان أن
الدارقطني قال كان ابن قتيبة يميل
إلى التشبيه .

والحق أنه من أهل السنة ومؤيد
لهم ومن الصدق والورع بالمكان
الأسمى وإلى ذلك ذهب أكثر العلماء
كالخطيب والذهبي وابن تيمية
والسيوطي ووثقوه وردوا على من
جرحه ونسبه إلى غير مذهبه فقد قال
ابن تيمية في كتابه تفسير سورة
الاخلاص وهذا القول اختيار كثير
من أهل السنة منهم ابن قتيبة وأبو
سليمان الدمشقي وغيرهما وابن قتيبة
من المشين أحمد وإسحاق والمنقصرين
لمذاهب السنة ثم قال : . ويقال هو
يعني ابن قتيبة لأهل السنة كالحافظ
للمعتزلة فإنه خطيب السنة كما أن الجاحظ

في صحبة المكفوفين

بقلم فضيلة الأستاذ أحمد الشر باشي المدرس بالأزهر

يخطئ بعض الناس حين يظن أن القرآن الكريم قد شوه صورة العمى وقبح منظر الأعمى لأنه أكثر من ذكر العمى . والأعمى في مواطن الذم والسوء وهذا ظن قد يساعده الشكل والمظهر ولكن الأمر يتبدل حين النظر الدقيق والبحث العميق وقد تنبعت الآيات الكريمة التي وردت فيها مادة العمى ثم بحثتها فلاححت لي فيها فحمة غالبة هذه السمة هي أن القرآن لا يريد بمادة العمى في أكثر استعمالاته كف البصر وزوال الرؤية من العين ولكنه يريد بها ضلال العقل وسنة التفكير وحطال الرأي . ولنتعرض الآن طائفة من تلك الآيات لنتمين فيها ذلك .

يقول الحق تبارك وتعالى في سورة البقرة واصفاً شأن المنافقين . « صم بكم عمى فهم لا يرجعون وهؤلاء

المناققون مبصرون حسا ولكن القرآن أراد أن بهم عمى عن الحق وضلالا عن الهدى فأراد القرآن العمى الحسى بل أراد العمى المعنوى وهو شر ما يعاب به الأذيان ويقول في سورة الأنعام قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمى فعليها وما أنا عليكم بحفيظ ويقول في سورة يونس أفأنت تهدي العمى ولو كانوا لا يبصرون والمراد به أيضا الضالون السفهاء الذين لا يستجيبيون ويقول في سورة الاسراء ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا والمراد الأعمى عن الحجة المنصرف عن الدليل ولو كان له بصير زرقاء اليمامة وفي سورة الحج يقول فأنها لا تعى الأبصار ولكن تعى القلوب في الصدور والآية لا تحتاج إلى تعليق فهي في الباب أوضح ما يكون ويقول في

في حق المؤمنين والكافرين بقوله
الاعمى والبصير أى العالم والجاهل
ولا الظلمات ولا النور أى الكفر
والايمان ولا الظل ولا الحرور أى الجنة
والنار وما يستوى الأحياء ولا الأموات
أى المؤمنون والكافرون .

من هذا نرى أن أغلب الاستعمالات
التي وردت في القرآن الكريم لمادة
العمى أريد بها عمى القلب والعقل
والروح لا عمى البصر . فإذا أراد
القرآن استعمال مادة العمى بمعناه اللغوي
الأول وهو كف البصر لم يستعملها
على وجه الذم والتوبيخ بل يذكرها في
مواطن الرحمة أو التخفيف فهو مثلا
يقول . . عيسى وتولى أن جاءه الأعمى
وما يدريك لعله يزكى أو يذكر فتنفه
الذكري فيذكر المكفوف هنا باللفظ
الصريح لا لينتدر عليه ولا ليسخر
منه ولا ليستهزئ منه . وإنما لكي
يذكر رسول الله ﷺ بأن هذا
الاعمى كان في حاجة إلى الرحمة
والاقبال لا إلى الأعراض أو الامهال
والقرآن الكريم يقول في آية أخرى

سورة النمل وما أنت بهادى العمى عن
ضلاتهم والمقصود مفهوم ويقول في
سورة فصلت وأما نمرود فبهديناهم
فاستحبوا العمى على الهدى فالمقصود
بالعمى هنا هو الضلال لا فقد أن
البصر ولذلك قول بلهدى وفي نفس
السورة يقول عن القرآن قل هو للذين
آمنوا هدى وشفاء والذين لا يؤمنون
في آذانهم وقد وهو عليهم عمى أى
لا يفهمونه ولا يتأثرون به لبلادتهم
وظلمة عقولهم وفي سورة محمد يقول
عن المجرمين من الكافرين والماعدين
أولئك الذين لعنهم الله فأصمهم وأعمى
أبصارهم أى أضلهم عن الايمان فلا
يهتدون إلى سبيل الرشاد ولذلك
عقب الآية السابقة بقوله أفلا يتدبرون
القرآن أم على قلوب أقفالها . ويقول
في سورة فاطر وما يستوى الأعمى
والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا
الظل ولا الحرور وما يستوى الأحياء
ولا الأموات إن الله يسمع من يشاء
وما أنت بمسمع من في القبور قال
المفسرون هذه أمثال ضربها الله تعالى .

ليس على الأعمى حرج فيذكر أيضاً كلمة الأعمى بمعناها الأصلية وهو كف البصر ولكن في أي موطن ليس في موطن الذم والقدح والتجريح بل في موطن الرحمة والتخفيف . وإذا فالقرآن لا يسخر من الأعمى كما يظن الجهال ولا يذكره ذاماً أو ناقداً وإذا فاستشهاد الكثيرين بالآيات التي تتضمن مادة العمى في الحلة على المكفوفين أو السخرية بهم استشهاد يدل على عمى في القلب وبلادة في الشعور وقد القفت إلى هذا المعنى بعض العباقرة وذكروه في كلامهم فقال إبراهيم التيمي . كفى بالمرء حسرة أن يفسح الله له في بصره في الدنيا وله جار أعمى فيأتي يوم القيامة أعمى وجاره بصيراً وقال معاوية ابن أبي سفيان لعبد الله ابن عباس ما بالسكم

تصابون في أبصاركم يا بني هاشم وكان ابن عباس قد كف بصره في آخر حياته فألقمه ابن عباس حجراً حين أجابه قائلاً كما تصابون في بصاركم يا بني أمية . وسمعت عفيرة بنت الوليد البصرية العابدة رجلاً يقول ما أشد العمى على من كان بصيراً فقالت يا عبد الله عمى القلب أشد من عمى العينين في الدنيا والله لوددت أن الله وهب لي كفة محبته ولم يبق مني جراحة إلا أخذها . وقال رجل للقاسم بن محمد لقد سلب أحسن وجهك قال صدقت غير أنني منعت النظر إلى ما يلهي وعوضت الفكرة في العمل فيما يجدي : والقاعدة التي تريد تثبيتها في الأذهان ولو بالالحاح في الاعداد والتكرار هي أن كف البصر ليس بعيب موجب للاحتقار وليس بنقص يعوق صاحبه عن السبق والتبريز في الحياة إذا هيئت له الوسائل والأسباب وكل ما يقال فيه هو أنه نقص جسمي لا يلام عليه صاحبه ولا يعاب وأحياناً يهش له صاحبه ويفرح به إذ يريجه من سيئات وييسر له حسنات ولعل أبا العلاء المعري أشار إلى ذلك من طرف خفي حين قال أنا أحمد الله على العمى كما يحمد غيره على البصر . وكفيف البصر إذا أوتي

الموهبة ووائته الظروف قد يعلو غيره من المبصرين وقد يسودهم في مواقف يقام لها كل ميزان، ومن أمثلة ذلك أن أبا العلاء المعري الضرير دخل ذات يوم على المرتضى بلا قائد فعثر في طريقه برجل وتعجل الرجل فقال من هذا الكلب فأراد أبو العلاء أن يرد عليه سبه بأقذع منه ولكن في أسلوب مطوى ومن طريق غير مباشر، وفي الوقت نفسه يبين له أن هذا الضرير المشتوم أفضل في علمه وحفظه من البصير الشاتم فأجابه،

أبو العلاء معرضاً به الكلب بإهذا هو من لا يعرف للكلب سبعين اسماً؛ ومعنى هذا أن المعري يعرف للكلب سبعين اسماً وإلا لحق عليه باعترافه هو أنه كلب. وهذه عبقرية لغوية مذهشة، ومعناه أيضاً أن أبا العلاء يدرك أن شائمه لا يعرف هذه السبعين فهو إذن كلب ولما شاهد المرتضى ذلك قرب أبا العلاء وأدناه واختبره فوجده عالماً مشبعاً بالفطنة والذكاء فأقبل عليه وهو ضرير إقبالا شديداً بعد أن ترك المبصرين وراءه ظهرياً.

مولد الإمام أبي عبد الله الحسين رضى الله عنه

في الليلة الخامسة من شهر شعبان المبارك سنة ١٣٧١ ازدان المسجد الحسيني بالزينات الكهربائية وأخذ القوم يفدون إلى المسجد زرافات وواحدانا وقام الاتحاد العام وتضامن القراء بإحياء ذكرى مولد سيد شباب أهل الجنة وسيد الشهداء بإحياء هذه الليلة المباركة بتلاوة آي الذكر الحكيم من كبار القراء.

فأخذ الأستاذ الصفي وكيمل الاتحاد العام يرتل القرآن ترتيلاً وأعقبه الأستاذ حلمي عرفه وكيمل المسجد الحسيني فألقى كلمة في شمائل الشهيد العظيم.

واختتمت الحفلة بما ابتدأت به من الذكر الحكيم من الأستاذ الشيخ مصطفى إسماعيل رئيس جماعة تضامن القراء.

حيا الله رجال الاتحاد والتضامن وأكثر من أمثالهم حتى ينهضوا بمستوى يليق بمكانة إخوانهم من أهل القرآن.

اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العام لجامعة القراء

والاتحاد العام بهيئة حضراتهم
بهذه الثقة الفـالـية ويشكرهم على
ما قاموا ويقوموا به من خدمات جليلة
نافعة إن شاء الله تعالى وهام حضرات
الأعضاء :

- (١) أحمد إبراهيم هانى، شيخ مقراءة
- السيدة نفيسة (٢) أحمد حسن البديوى،
- شيخ مقراءة المؤيد (٣) حنفى إبراهيم
- السقا، شيخ مقراءة الامام الشافعى
- (٤) سعيد عبد العزيز السحار، شيخ مقراءة
- السيدة عائشة (٥) سيد غريب، شيخ
- مقراءة السيدة زينب (٦) عبد الحميد
- سراج، شيخ مقارئ طنطا (٧) عبد
- الرحمن الدزوى قارئ بمقراءة سيدنا
- الحسين (٨) عبد الرحمن عبد الرحمن عبده
- قارئ بمقراءة سيدنا الحسين (٩)
- عبد الله هنداوى، مفتش عام المساجد
- سابقا (١٠) عبد المطلب يوسف صلاح

أقام الاتحاد العام لجامعة القراء
حفله السنوى بدار جمعية الشبان المسلمين
بالقاهرة مساء يوم الجمعة ٢٢ رجب
سنة ١٣٧١ الموافق ١٨ إبريل سنة
١٩٥٢ لانتخاب أعضاء مجلس الادارة
برئاسة حضرة صاحب الفضيلة الشيخ
على محمد الضبايع شيخ عموم المقارن
ورئيس الاتحاد العام وقد افتتح الحفل
بتلاوة من آى الذ كر الحكيم .

وقد ألقى حضرة صاحب الفضيلة
الشيخ منصور صالح كبير مفتشى
وزارة الأوقاف سابقا كلمة بليغة حيا
فيها رجال الاتحاد العاملين ونوه بمجهود
الاتحاد وأعماله الخالدة وبعد ذلك
أجريت عملية الانتخاب فاصفرت
النتيجة عن فوز حضرات الأعضاء
المذكورة أسماءهم بعد حسب ترتيب
حروف الهجاء . . .

أبو الملا (١٦) محمد عبدالله البليسي ،	إمام مسجد الجودري (١١) قطب
شيخ مقراة الامام الليث ، (١٧) محمد	سليمان داود ، شيخ مقراة الاميره
محمد الصيفي ، شيخ مقراة القبة الفداوية	فاطمه ، (١٢) متولى عبدالله القفاي
(١٨) محمد محمود المنواني ، رئيس دائرة	شيخ مقراة السيدة رقية ، (١٣) محمد
مصر القديمة لجامعة تضامن القراء	إمام شريف ، شيخ مقراة عمرو .
(١٩) محمود خليل الحصري ، شيخ	(١٤) محمد سليمان صالح ، شيخ مقراة
مقراة عبدالمتعال بطنطا (٢٠) مصطفى	كعب الاحبار ، (١٥) محمد سيد أحمد
إسماعيل ، رئيس جماعة تضامن القراء	الطوخي ، قارئ السوره بمسجد

مطبوعات الاتحاد الجنديدة

- ١ - تذكرة الاخوان بأحكام رواية الامام حفص بن سليمان
- ٢ - فتح الكريم المنان في آداب حملة القرآن

تأليف فضيلة الأستاذ الشيخ علي محمد الضباع

شيخ عموم المقارئ المصرية

وتطلب من الاتحاد العام لجماعة القراء

٣ جامع عزبان بميدان محمد علي الكبير بمصر